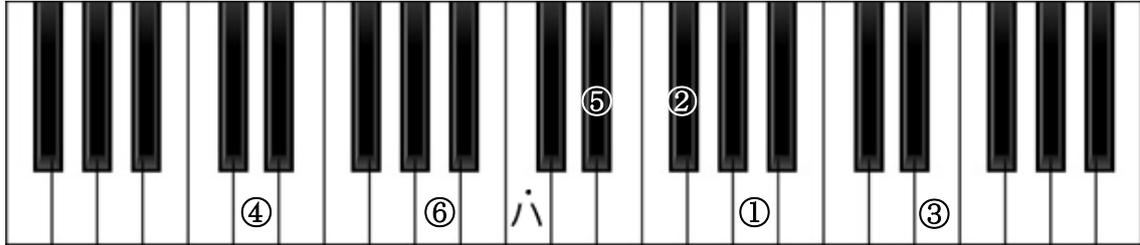


楽典 ミニドリル
No. 1

____年____月____日

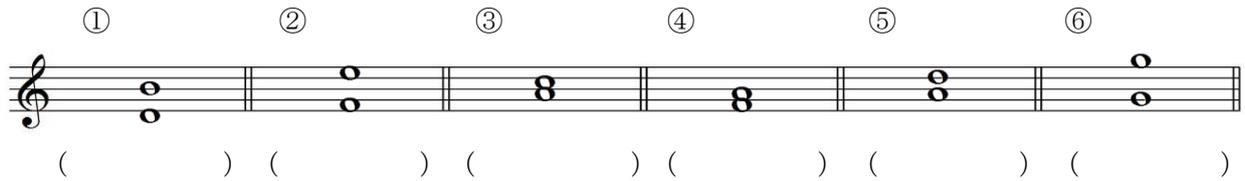
クラス____番号____名前_____

1 ①～⑥の音名を日本語式表記(ハニホ…)で答えなさい。



①() ②嬰() ③() ④() ⑤変() ⑥()

2 次の音程を答えなさい。



3 例にならって、次の音符や休符とその長さを答えなさい。長さは4分音符を1とする。

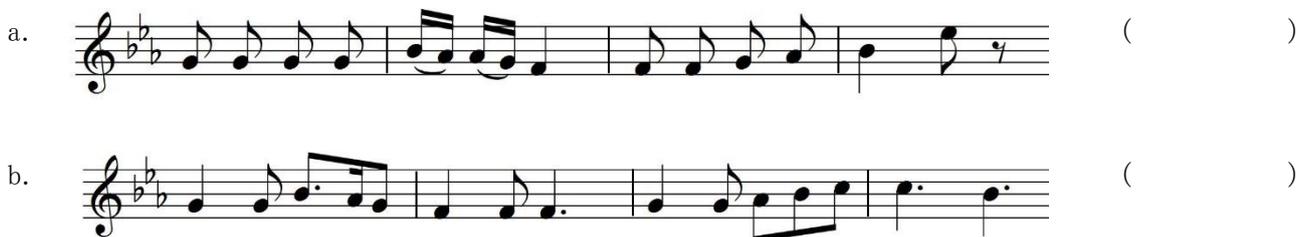
例：2分音符 ①2分休符 ②付点4分音符 ③8分音符 ④4分休符

音符や休符 (♩) () () () ()
長さ (2) () () () ()

4 次の記号の名称と機能を答えなさい。

- a. # 名称() 機能()
- b. ♯ 名称() 機能()
- c. ♭ 名称() 機能()

5 次の曲は何分の何拍子が答えなさい。



楽典 ミニドリル
No. 2

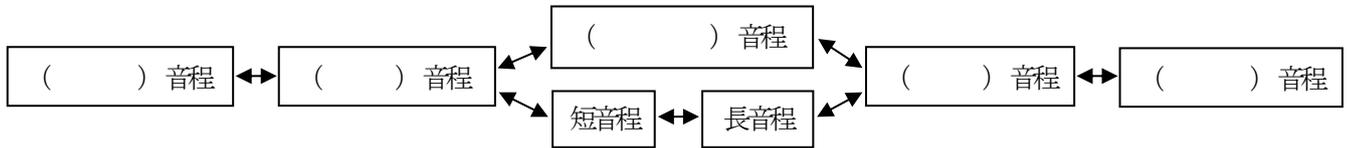
____年____月____日

クラス____番号____名前_____

1 ①～⑥の音名を日本語式表記(ハニホ…)で答えなさい。

() () () () () ()

2 音程について、()に適切な語を入れなさい。



3 次の音階を、調号を使わずに書きなさい。

① 変イ長調

② ㇏短調自然的短音階

③ ㇏短調自然的短音階

④ イ長調

4 次の和音の種類を答えなさい。

() () () () ()

5 次の記号の読み方と意味を答えなさい。

- ① *f* 読み方 () 意味 ()
- ② *p* 読み方 () 意味 ()
- ③ *mp* 読み方 () 意味 ()
- ④ *ff* 読み方 () 意味 ()
- ⑤ *crescendo* 読み方 () 意味 ()

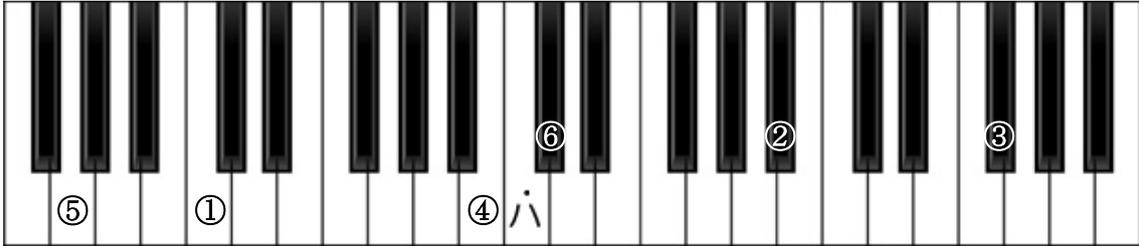
楽典 ミニドリル
No. 4

____年____月____日

クラス____番号____名前_____

/50

1 ①~⑥の音名を日本語式表記(ハニホ…)で答えなさい。



①() ②嬰() ③変() ④() ⑤() ⑥変()

2 指定された音程になるように、次の音の上に全音符で記入しなさい。

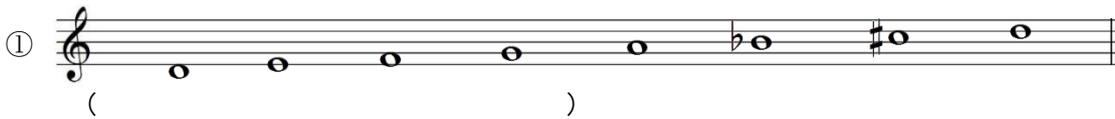
①短3度 ②短7度 ③増4度 ④完全5度 ⑤長6度 ⑥完全8度



3 空欄に当てはまる音符や休符を記入しなさい。

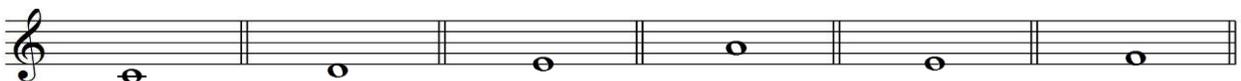
① ♩ + ♩ = () ② ♩ + ♪ = ()
③ ♩ - ♩ = () ④ ♪ - ♪ = ()

4 次の音階の調を答えなさい。短調の場合は、その種類も答えなさい。



5 書かれた音を根音として、指定された和音をつくりなさい。

①長三和音 ②短三和音 ③属七の和音 ④減三和音 ⑤短七の和音 ⑥増三和音



楽典 ミニドリル
No. 5

____年____月____日

クラス____番号____名前_____

/50

1 ①～⑥の音名を日本語式表記(ハニホ…)で答えなさい。

① ② ③ ④ ⑤ ⑥



() () () () () ()

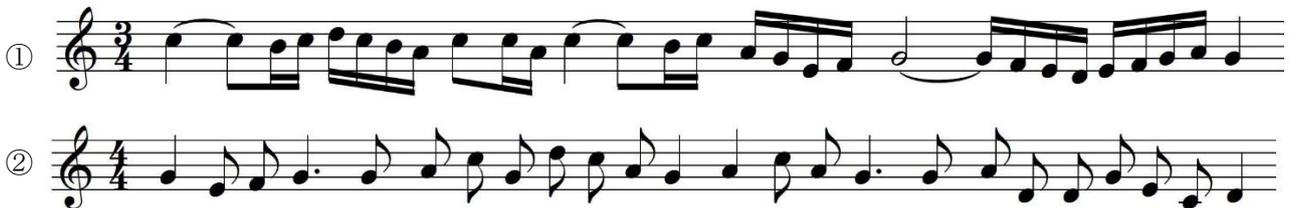
2 次の音程を答えなさい。

① ② ③ ④ ⑤ ⑥



() () () () () ()

3 小節線を記入しなさい。



4 空欄を埋めなさい。

- ① ト長調の平行調は()調である。 ② ()調の属調はハ長調である。
- ③ 変ロ長調の調号の数は♭が()つである。 ④ イ短調の下属調は()調である。
- ⑤ ♯が2つの長調は()調である。

5 次のコードネームになるように全音符で記入しなさい。

①D ②Fm ③AM7 ④Bm7 ⑤C7 ⑥B^bm



楽典 ミニドリル
No. 6

____年____月____日
クラス____番号____名前_____

1 ①～⑥の音名をドイツ語式表記(C D E …)で答えなさい。

① ② ③ ④ ⑤ ⑥

() () () () () ()

2 上の五線の音程と同じになるように、下の五線に書かれた音の上に全音符を書きなさい。

① ② ③ ④ ⑤

3 調号と主音を記入しなさい。

- ①ニ長調 ②嬰へ短調 ③ト長調 ④ホ短調 ⑤イ長調 ⑥へ長調

4 次の和音の種類を答えなさい。

① ② ③ ④ ⑤

() () () () ()

5 次の強弱記号を弱い順に並べ替えなさい。

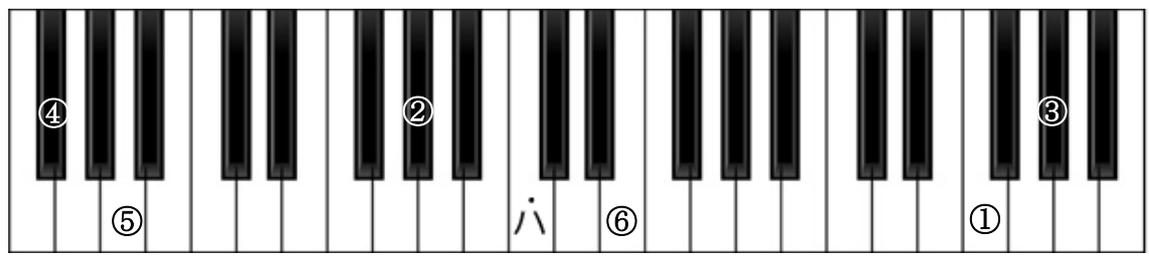
- ① *fff* *mf* *f* ② *mp* *pp* *p* ③ *mf* *mp* *ff*
- () () ()

楽典 ミニドリル
No. 7

____年____月____日

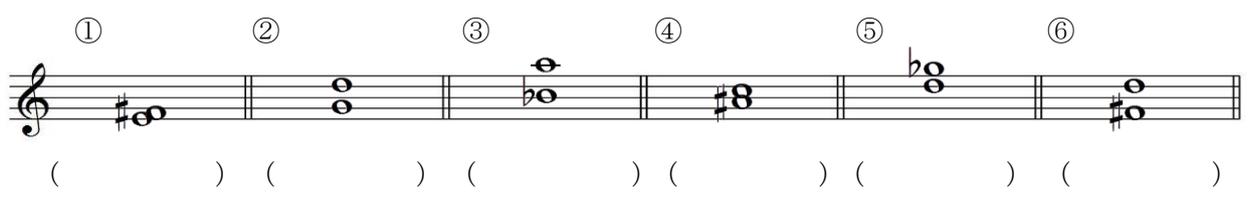
クラス____番号____名前_____

1 ①～⑥の音名を日本語式表記(ハニホ…)で答えなさい。



①() ②変() ③嬰() ④変() ⑤() ⑥()

2 次の音程を答えなさい。



3 例にならって、次の音符や休符とその長さを答えなさい。長さは4分音符を1とする。

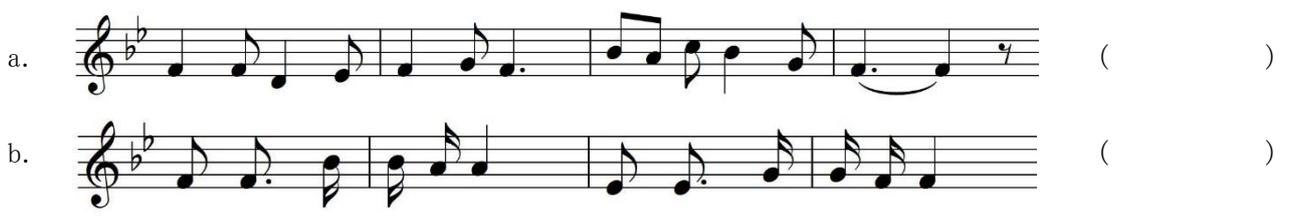
例：2分音符 ①付点4分休符 ②8分休符 ③付点2分音符 ④16分音符

音符や休符 () () () () ()
長さ (2) () () () ()

4 次の記号の名称と機能を答えなさい。

- a. ritardando 名称() 意味()
- b. a tempo 名称() 意味()
- c. 名称() 意味()

5 次の曲は何分の何拍子が答えなさい。



楽典 ミニドリル
No. 8

____年____月____日

クラス____番号____名前_____

1 ①～⑥の音名を日本語式表記(ハニホ…)で答えなさい。

① ② ③ ④ ⑤ ⑥

() () () () () ()

2 演奏する順番を答えなさい。

A→()→()→()→()→()→()→()→()

3 次の音階を、調号を使わずに書きなさい。

① ホ長調

② ハ短調和声的短音階

③ ニ短調自然的短音階

④ ニ長調

4 次の和音の種類を答えなさい。

① ② ③ ④ ⑤ ⑥

() () () () () ()

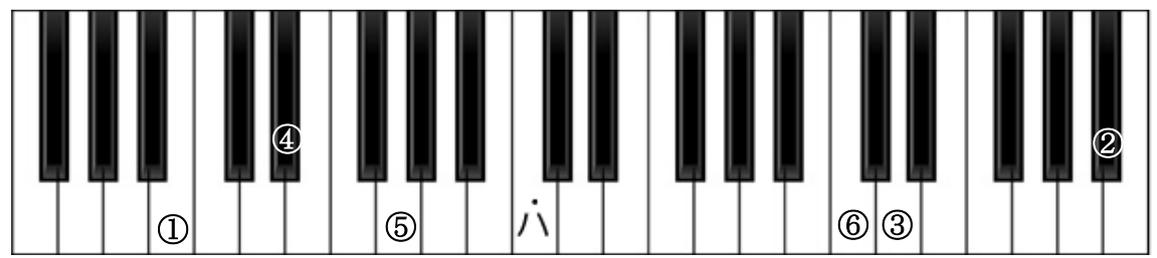
5 次の音楽用語の読み方と意味を答えなさい。

- ① accelerando 読み方 () 意味 ()
- ② presto 読み方 () 意味 ()
- ③ moderato 読み方 () 意味 ()
- ④ andante 読み方 () 意味 ()
- ⑤ vivace 読み方 () 意味 ()

楽典 ミニドリル
No. 10

____年____月____日
クラス____番号____名前_____

1 ①～⑥の音名を日本語式表記(ハニホ…)で答えなさい。



①() ②嬰() ③() ④変() ⑤() ⑥嬰()

2 指定された音程になるように、次の音の下に全音符で記入しなさい。

①短6度 ②短2度 ③完全4度 ④長2度 ⑤減5度 ⑥長7度



3 空欄に当てはまる音符や休符を記入しなさい。

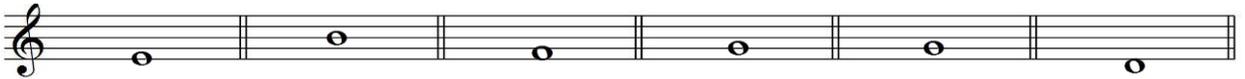
- ① ♩ + ♪ = () ② ♩ - ♪ = ()
 ③ ♪ + ♪ = () ④ - - ♪ = ()

4 次の音階の調を答えなさい。短調の場合は、その種類も答えなさい。

- ① ()
 ② ()
 ③ ()

5 書かれた音を根音として、指定された和音をつくりなさい。

①長七の和音 ②短三和音 ③短七の和音 ④長三和音 ⑤増三和音 ⑥減七の和音



楽典 ミニドリル
No. 11

____年____月____日
クラス____番号____名前_____

1 ①～⑥の音名を日本語式表記(ハニホ…)で答えなさい。

- ① ② ③ ④ ⑤ ⑥

- () () () () () ()

2 次の音程を答えなさい。

- ① ② ③ ④ ⑤ ⑥

- () () () () () ()

3 小節線を記入しなさい。

①

②

4 空欄を埋めなさい。

- ① ハ短調の属調は()調である。 ②()調の同主調はニ長調である。
 ③ 井が4つの長調は()調である。 ④()調の下属調はヘ短調である。
 ⑤ ヘ短調の調号の数はbが()つである。

5 次のコードネームになるように全音符で記入しなさい。

- ①Em ②G ③CM7 ④F7 ⑤Dm7 ⑥Caug

楽典 ミニドリル
No. 12

_____年____月____日
クラス_____番号_____名前_____

1 ①～⑤の音名をドイツ語式表記(C D E …)で答えなさい。

① ② ③ ④ ⑤ ⑥

() () () () () ()

2 上の五線の音程と同じになるように、下の五線に書かれた音の上に全音符を書きなさい。

① ② ③ ④ ⑤

3 調号と主音を記入しなさい。

- ①ロ短調 ②変イ長調 ③ニ短調 ④ハ短調 ⑤ロ長調 ⑥ト短調

4 次の和音の種類を答えなさい。

① ② ③ ④ ⑤

() () () () ()

5 次の強弱記号を強い順に並べ替えなさい。

- ① *mf* *fff* *mp* ② *e* *ppp* *mp* ③ *pp* *ff* *mf*
- () () ()