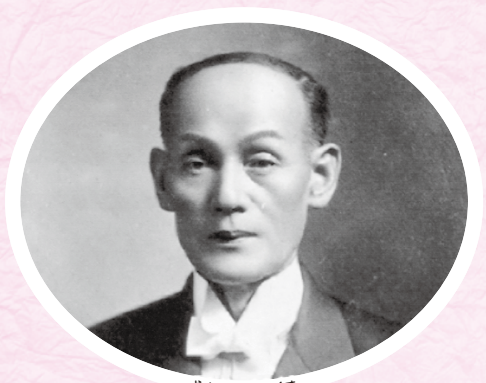


33 日本人の手でオルガンを

—— 山葉 寅楠 ——

教材の解説

今から百三十年ほど前、機械修理の仕事をしていた山葉寅楠は、小学校のオルガンの修理をきっかけに、国産オルガン第一号の製作に取り組みます。さまざまな人の協力をえながら、くなんの末にオルガンの国産化は成功し、げんざい、日本製の楽器は世界中で使われています。



山葉 寅楠