

「せいじゃの行進」をえんそうして、パートの役わりについて考えよう

それぞれのパートの役わりについて考え、下の図の左と右を線でつなげよう。

〈パート〉

① ・

② ・

てい音 ・

〈役わり〉

・ ひくい音で全体のひびきをささえる

・ 主なせんりつ

・ 主なせんりつを追いかけたり
重なったりしながら音楽を楽しむ