

さまざまな楽器の音色（おんしょく）や響き、リズムや旋律の繰り返し、曲全体にわたる強弱の変化などを意識して、もう一度鑑賞しよう。そして、「ボレロ」のよさや魅力について自分やみんなで考え、下の表にまとめてみよう。

「ボレロ」の曲全体の構成について、説明しよう。

「ボレロ」のよさや魅力について

自分で考えたこと

① 「ボレロ」のよさや魅力だと感じたところはどこですか。

② そのよさや魅力をみんなに紹介する文章を書いてみよう。

みんなで考えたこと

③ 紹介する文章を発表し合い、「ボレロ」のよさや魅力について交流したことをまとめよう。
