

Active!

せん りつ 旋律のまとめり

はま べ 浜辺の歌

「浜辺の歌」は、二部形式となっています。楽典「形式」(▶p.88)を参照して、
二部形式を説明するように、次の楽譜の空欄にあてはまる内容を記入しよう。

A	a		(続く感じ)
			()
			()
			()

あ　し　た　は　ま　べ　を　さ　ま　よ　え　ば　む
か　し　の　こ　と　ぞ　し　の　ば　る　る　か
ぜ　の　お　と　よ　く　も　の　さ　ま　よ　よ
す　る　な　み　も　か　い　の　い　ろ　も

話し合おう 二部形式を意識して「浜辺の歌」を歌うとき、旋律のまとめりを生かしてどのように表現を工夫するか考えてみよう。また、考えたことを交流して歌ってみよう。

早春賦

「早春賦」の形式を調べ、「浜辺の歌」と同じように楽譜に書き込もう。
また、形式を生かしてどのように表現を工夫するか、考えたことを交流して歌ってみよう。

は　る　は　な　の　み　の　か　ぜ　の　さ　む　さ　や　た
に　の　う　ぐ　い　す　う　た　は　お　も　え　ど　と
き　に　あ　ら　ず　と　こ　え　も　た　て　ず　と
き　に　あ　ら　ず　と　こ　え　も　た　て　ず