

# 「主体的・対話的で深い学び」を 実現する教科書です

先生と生徒が、「やってみたい」「やれそうだ」と前向きに取り組むことができる、コンパクトでシンプルな教科書づくりを心がけました。  
魅力的な教材で、「考え、議論する道徳」の授業を力強く引っぺります。



## コンパクトで シンプルな構成

- 1年208ページ。2年192ページ。3年192ページ。  
取り組みやすさを重視した、無理なく学べる**適正な分量・内容**で、**生徒の負担軽減**に努めました。
- 一時間一教材。コラムなどは厳選して掲載しています。  
シンプルでわかりやすく、教材自体と向き合いやすい教科書です。
- 携帯しやすく手になじむ**B5判**を採用。  
1ページあたりの文字量をおさえ、見やすい紙面を実現しました。

## 学びの流れが わかりやすい

- すべての教材に、「導入」「学びの道しるべ」を設定しています。  
「何を、どのように」考え、話し合っていくのか、学習のすじみちを明確にしました。
- 一人一人が**見通しをもって学び、道徳的価値**にしっかりとせまることができるよう、授業をサポートします。

## カリキュラム・ マネジメントが しやすい

- 各学年35本の教材を掲載しています。（本教材30本、**補充教材5本**）  
学習指導要領で定められている学習内容は、本教材30本で充足されています。
- **補充教材と差し替えて**、郷土資料などの多様な教材を活用したり、重点化したい学習内容を二時間で扱ったりする工夫が取り入れやすく、**創意工夫ある効果的な指導**が可能です。

## じっくり考え 話し合える、 わかりやすく 魅力的な教材

- 内容が把握しやすい短めの教材、見てわかる教材を、積極的に掲載しています。  
「じっくり考える」「十分話し合う」時間を生み出します。
- 生徒の心を揺さぶる感動的な教材、長く読み継がれてきた定番的な教材もしっかりと取り入れた、**バランスのよい教材構成**です。

### 表紙画 うみ しま せん ぼん 海島千本

アニメーターとしてキャラクターデザイン、総作画監督などを担当した後、現在は主にイラストレーター、漫画家として活動中。

