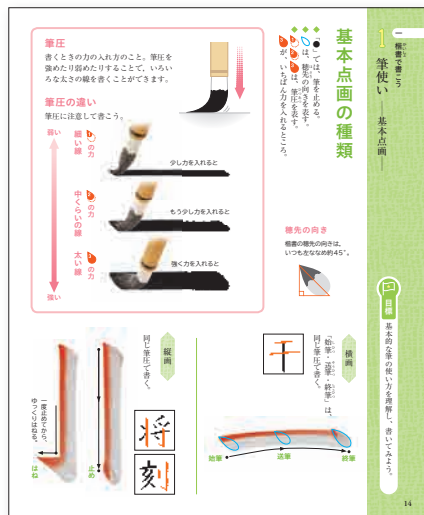




外国にルーツをもつ子どもや特別支援教育のへ配慮

基本点画の名称とわかりやすい筆使いを掲載することによって、文字の基本的な書き方がいつでも確認できます。

- 色覚等の特性をふまえた、判読しやすい配色やレイアウト、表現方法（ユニバーサルデザインフォント）などの工夫により、すべての生徒にとって学びやすい紙面づくりに配慮しています。

(2年p.52)

カラーユニバーサルデザイン

判読しやすい配色です。専門機関の認証を得ています。

(p.9)

筆圧など	字間	字形	始筆	折れ	はね	横画
	行間	文字、行の中心	送筆	曲がり	右払い	縦画
			終筆	そり	左払い	
				点		

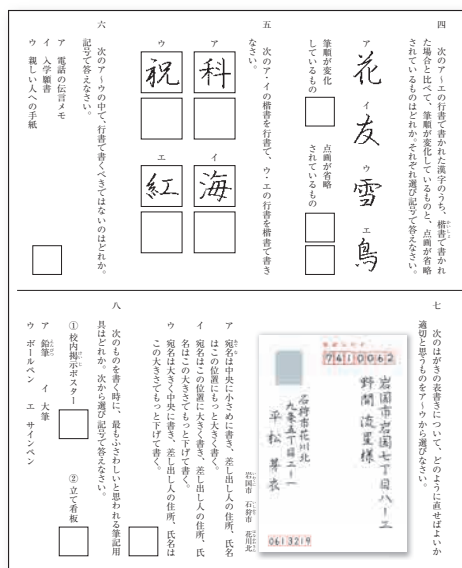


ユニバーサルデザインフォント

読みやすさに配慮したUDフォントを使用しています。

すべての生徒にとっての
学びやすさに配慮

書写テストで確認



書写テストで確認 (p.109)

- 書写の知識・理解の定着を図るための問題を掲載しました。

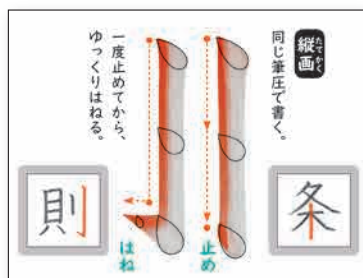
漢字一覧表 (p.113 ~ 125)

- 小学校で学習した1,026字、中学校で学習する1,110字の「行書」に加えて、「楷書」を新たに掲載。
- 「漢字の部分による分類」に加えて、50音順の索引 (p.126 ~ 128) を新たに掲載し、検索機能がさらに高まりました。

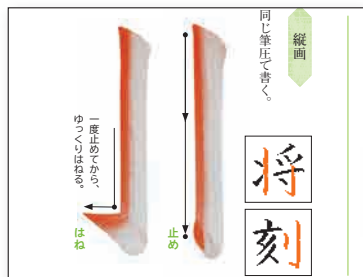
漢字一覧表が
さらに
使いやすく

【小学校】

- 小学校で学習した漢字1,026字を掲載しています。
- 基本点画や朱墨の図版など、小・中学校で同様の図版を掲載しています。



『小学書写 六年』 (p.5)



『中学書写』 (1年p.14)

【高等学校】

- 行書の導入として、名筆「風信帖」を扱ったり、行書と仮名の調和の学習の発展として短冊や色紙を扱ったりしています。

小学校・高等学校との円滑な接続