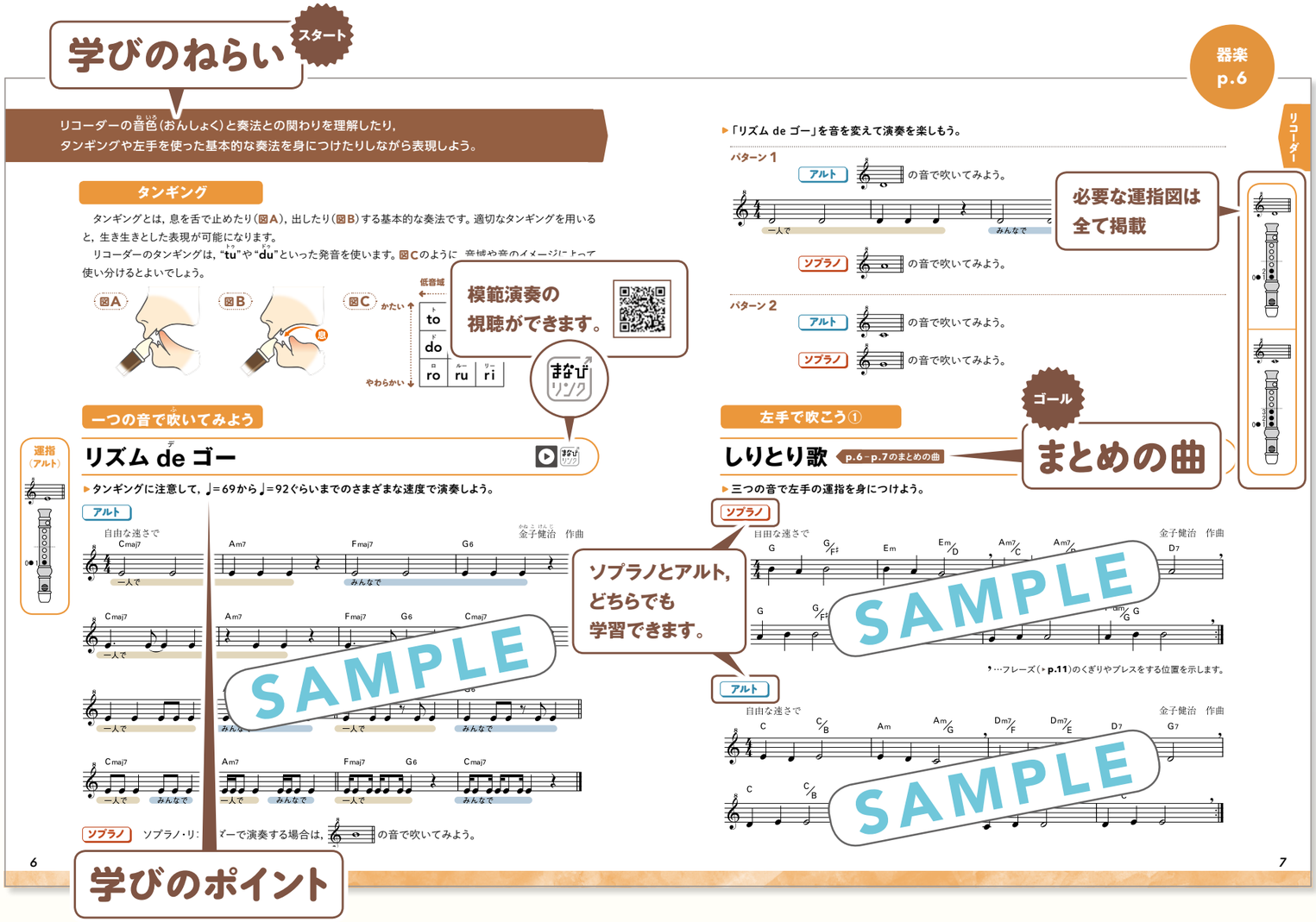
中学器楽の特色

① 学習の見通しがもてます

これから取り組む楽器と，
関連して学習する楽器のイメージを生かした表紙です。
強固な紙質の用紙を用いたしっかりとしたつくりで，
3年間安心してご使用いただけます。

主体的・対話的で深い学び

主体的・対話的で深い学びの実現に向けて，進んで学び合う器楽の活動が展開できるように工夫しました。



学びのねらいをスタート，
まとめの曲をゴールと設定し，
見開きごとに学習を見通せる構成にしました。

学びのねらい（スタート）

リコーダーの音色と奏法との関わりを理解したり，タンギングや左手を使った基本的な奏法を身につけたりしながら表現しよう。

↓

学びのポイント　教材▸リズム de ゴー

1　タンギングに注意して，♩=69から♩=92ぐらいまでのさまざまな速度で演奏しよう。

↓

2　「リズム de ゴー」を音を変えて演奏を楽しもう。

↓

まとめの曲（ゴール）　学習評価をする教材▸しりとり歌

三つの音で左手の運指を身につけよう。

↓

学習評価

リコーダーには「カノン1，2，3」を掲載しました。
それぞれ1年，2年，3年での取り組みを想定しています。