

単元	ページ	教材名	図書	筆者	版元	刊行年	本体価格
1	P42	広がる本の世界1 自己／他者／物語	エイジ	重松 清	新潮社	2004年	670
1	P42		TUGUMI (つくみ)	吉本ばなな	中央公論新社	1992年	457
1	P42		岳物語	椎名 誠	集英社	1989年	430
1	P42		夏草冬濤	井上 靖	新潮社	1989年	710
1	P42		モギ ちいさな焼きもの師	リンダ＝スー＝パーク	あすなろ書房	2003年	1,300
1	P42		羊と鋼の森	宮下奈都	文藝春秋	2018年	650
1	P42		ぼくらの言葉塾	ねじめ正一	岩波書店	2009年	700
1	P42		精霊の守り人	上橋菜穂子	偕成社	2006年	900
1	P42		舟を編む	三浦しをん	光文社	2011年	1,500
1	P42		14歳からの日本語の基本。	北原保雄	マガジンハウス	2009年	800
2	P70	広がる本の世界2 自然／環境／科学	ぼくの職場は富士山です	近藤光一	講談社	2011年	1,200
2	P70		宙富士	森 光伸	光村推古書院	2013年	2,400
2	P70		山はどうしてできるのか	藤岡換太郎	講談社	2012年	880
2	P70		富士山	千野帽子 編	KADOKAWA	2013年	667
2	P70		0.1ミリのタイムマシン	須藤 斎	くもん出版	2008年	1,400
2	P70		白神山地	鈴木喜代春	くもん出版	1998年	1,300
2	P70		14歳のための時間論	佐治晴夫	春秋社	2012年	1,700
2	P70		100年後の水を守る～水ジャーナリストの20年～	橋本淳司	文研出版	2015年	1,400
2	P70		鳥類学者だからって、鳥が好きだと思うなよ。	川上和人	新潮社	2017年	1,400
2	P70		イルカ生態ビジュアル百科	水口博也	誠文堂新光社	2015年	2,000
3	P89	広がる本の世界3 身体／生命／家族	夢を跳ぶ	佐藤真海	岩波書店	2008年	780
3	P89		D I V E !! (ダイブ!!)	森 絵都	KADOKAWA	2006年	552
3	P89		バリアフリーをつくる	光野有次	岩波書店	1998年	780
3	P89		手足のないチアリーダー	佐野有美	KADOKAWA	2014年	620
3	P89		動員の革命	津田大介	中央公論新社	2012年	760
3	P89		目の見えない人は世界をどう見ているのか	伊藤亜紗	光文社	2015年	760
3	P89		おもしろい! スポーツの物理	望月 修	講談社	2018年	1,200
3	P89		ドッグ・シェルター	今西乃子	金の星社	2006年	560
3	P89		障害者とスポーツ	高橋 明	岩波書店	2004年	720
3	P89		日本語は泣いている	外山滋比古	PHP研究所	2015年	1,400
4	P114	広がる本の世界4 近代化／国際社会／共生	手話の世界を訪ねよう	亀井伸孝	岩波書店	2009年	820
4	P114		建築という対話	光嶋裕介	筑摩書房	2017年	880
4	P114		5アンペア生活をやってみた	斎藤健一郎	岩波書店	2014年	840
4	P114		紙の建築 行動する	坂 茂	岩波書店	2016年	1,360
4	P114		翻訳できない世界のことば	エラ＝フランス＝サンダース	創元社	2016年	1,600
4	P114		共に生きるということ	緒方貞子	PHP研究所	2013年	1,200
4	P114		ミライの授業	瀧本哲史	講談社	2016年	1,500
4	P114		ぼくたちはなぜ、学校へ行くのか。	石井光太	ポプラ社	2013年	1,500

単元	ページ	教材名	図書	筆者	版元	刊行年	本体価格
4	P114		お金さえあればいい?	浜 矩子	クレヨンハウス	2016年	1,300
4	P114		にじいろのしあわせ	マーロン=ブンド/ジレ=ト ウイス 文/EGカラー 絵	岩崎書店	2018年	1,400
5	P159	坊っちゃん	こころ	夏目漱石	岩波書店	1989年	600
5	P162	広がる本の世界5 伝統/文化/歴史	ピギナーズ・クラシックス 日本の古典 平家物語	角川書店 編	KADOKAWA	2001年	720
5	P162		繪本 平家物語	安野光雅	講談社	2006年	2,800
5	P162		平家物語を読む 古典文学の世界	永積安明	岩波書店	1980年	840
5	P162		今昔ものがたり	杉浦明平	岩波書店	2004年	680
5	P162		小泉八雲集	小泉八雲	新潮社	1975年	710
5	P162		絵で見てわかる はじめての古典 三巻 枕草子	田中貴子 監修	学研教育プラス	2012年	2,500
5	P162		すらすら読める 徒然草	中野孝次	講談社	2013年	610
5	P162		兼好さんの遺言	清川 妙	小学館	2011年	1,300
5	P162		ピギナーズ・クラシックス 中国の古典 論語	加地伸行	KADOKAWA	2004年	720
5	P162		萩原朔太郎詩集	萩原朔太郎	岩波書店	1981年	950
6	P185	広がる本の世界6 人権/多様性/平和	星ちりばめたる旗	小手鞠るい	ポプラ社	2017年	1,700
6	P185		寺山修司少女詩集	寺山修司	KADOKAWA	2005年	640
6	P185		夏の葬列	山川方夫	集英社	1991年	460
6	P185		東京が燃えた日	早乙女勝元	岩波書店	1979年	820
6	P185		空飛ぶ馬	北村 薫	東京創元社	1994年	680
6	P185		笑う月	安部公房	新潮社	1984年	460
6	P185		鉄道員	浅田次郎	集英社	2000年	480
6	P185		そこにいますか	穂村 弘 編/西村敏雄 絵	岩崎書店	2006年	1,400
6	P185		戦争の時代の子どもたち	吉村文成	岩波書店	2010年	940
6	P185		「この世界の片隅に」劇場アニメ絵コン テ集	「この世界の片隅に」製作 委員会	双葉社	2016年	3,500
7	P210	広がる本の世界7 近代化/国際社会/共生	地球のささやき	龍村 仁	KADOKAWA	2000年	800
7	P210		生物と無生物のあいだ	福岡伸一	講談社	2007年	740
7	P210		旅をする木	星野道夫	文藝春秋	1999年	480
7	P210		ゴリラ図鑑	山極寿一 文/田中豊美 絵	文溪堂	2008年	2,500
7	P210		切り身の図鑑 1 魚	こどもくらぶ 編	星の環会	2008年	3,200
7	P210		水族館ガール	木宮条太郎	実業之日本社	2014年	639
7	P210		植物はすごい 七不思議篇	田中 修	中央公論新社	2015年	820
7	P210		生き物と向き合う仕事	田向健一	筑摩書房	2016年	820
7	P210		学校と子ども、保護者をめぐる 多文 化・多様性理解ハンドブック	松永典子 編著	金木犀舎	2018年	1,300
7	P210		シンギュラリティ	神崎洋治	創元社	2018年	1,800
8	P238	広がる本の世界8 表現/対話/思想	先生はえらい	内田 樹	筑摩書房	2005年	780
8	P238		一瞬で判断する力	若田光一	日本実業出版社	2016年	1,400
8	P238		世界を、こんなふうに見てごらん	日高敏隆	集英社	2013年	440
8	P238		子どもの頃から哲学者	苫野一徳	大和書房	2016年	1,400
8	P238		コミュニケーションの日本語	森山卓郎	岩波書店	2004年	860
8	P238		二十四の瞳	壺井 栄	KADOKAWA	2007年	324
8	P238		大人になるヒント	中沢けい	メディアパル	2008年	1,500

単元	ページ	教材名	図書	筆者	版元	刊行年	本体価格
8	P238		10代の真ん中で	村瀬 学	岩波書店	2002年	780
8	P238		13歳の進路	村上 龍 文／はまのゆか 絵	幻冬舎	2010年	1,300
8	P238		青い光が見えたから	高橋絵里香	講談社	2007年	1,300
9	P274	広がる本の世界9 自己／他者／物語	斜陽・人間失格・桜桃・走れメロス 外 七篇	太宰 治	文藝春秋	2000年	660
9	P274		山椒魚	井伏鱒二	新潮社	1948年	490
9	P274		クリスマス・キャロル	チャールズ＝ディケンズ	岩波書店	2001年	640
9	P274		木を植えた男	ジャン＝ジオノ	あすなろ書房	1989年	1,600
9	P274		西遊記	呉 承恩	岩波書店	2001年	760
9	P274		王への手紙	トンケ＝ドラフト	岩波書店	2005年	800
9	P274		詩のこころを読む	茨木のり子	岩波書店	1979年	860
9	P274		トムは真夜中の庭で	フィリパ＝ピアス	岩波書店	2000年	720
9	P274		物語もっと深読み教室	宮川健郎	岩波書店	2013年	860
9	P274		たった40分で誰でも必ず小説が書ける超 ショートショート講座	田丸雅智	キノブックス	2015年	1,200
言葉の自習 室	P307	悠久の自然	ナヌークの贈りもの	星野道夫	小学館	1996年	1,460
言葉の自習 室	P307	悠久の自然	オーロラの向こうに	松本紀生	教育出版	2007年	1,700
言葉の自習 室	P307	悠久の自然	瑠璃色の星	山崎直子	世界文化社	2010年	1,200
まなびリンク							
1	P42	プロの本読みテクニック！ No.3	バターサンドの夜	河合二湖	講談社	2009年	1,300
1	P42		西の魔女が死んだ 梨木香歩作品集	梨木香歩	新潮社	2017年	1,500
1	P42		先生、巨大コウモリが廊下を飛んでいます！	小林朋道	築地書館	2007年	1,760
2	P70	プロの本読みテクニック！ No.4	リアスの海岸から	畠山重篤	文藝春秋	2002年	714
2	P70		日本沈没(上・下)	小松左京	小学館	2006年	各571
2	P70		新版動的平衡	福岡伸一	小学館	2017年	840
2	P70	中学生に薦めたい、この1冊。(30歳代・ 40歳代編)	ブラッカムの爆撃機	ロバート＝ウェストール	岩波書店	2006年	1,600
2	P70		友だちの話	山川あいじ	集英社	2010年	438
2	P70		黒グルミのからのなかに	ミュリエル＝マンゴー	西村書店	2007年	1,500
2	P70		かのごちゃんとマドレーヌ夫人	万城目 学	KADOKAWA	2013年	560
2	P70		図書館を心から愛した男	アンドリュー＝ラーセン	六耀社	2017年	1,650
2	P70		非常識のすすめ	里崎智也	KADOKAWA	2015年	1,500
3	P72	中学校司書のお薦め本10選	りんごかもしれない	ヨシタケシンスケ	ブロンズ新社	2013年	1,400
3	P72		新しい分かり方	佐藤雅彦	中央公論新社	2017年	1,900
3	P72		緋色の研究	アーサー＝コナン＝ドイル	光文社	2006年	476
3	P72		漫画 君たちはどう生きるか	吉野源三郎	マガジンハウス	2017年	1,300
3	P72		綾瀬はるか「戦争」を聞く	TBSテレビ『NEWS 2 3』取材班 編	岩波書店	2013年	900
3	P72		かがみの孤城	辻村深月	ポプラ社	2017年	1,800
3	P72		未来の年表	河合雅司	講談社	2017年	760
3	P72		君の臍臓をたべたい	住野よる	双葉社	2017年	667
3	P72		円周率1000000桁表	牧野貴樹	暗黒通信団	2010年	314
3	P72		ピーティ	ベン＝マイケルセン	鈴木出版	2010年	1,500
3	P72	バリアフリー資料について知ろう	てんじつきえほん しろくまちゃんの ほっとけーき	わかやま けん	こぐま社	2009年	1,200

単元	ページ	教材名	図書	筆者	版元	刊行年	本体価格
3	P72		これ、なあに？	バージニア=アレン=イエンセン ほか	偕成社	2007年	2,800
3	P72		てんじつき さわるえほん ぐりとぐら	なかがわ りえこ/おおむら ゆりこ	福音館書店	2013年	3,700
3	P72		ひよこ ひよこ		ふきのとう文庫	2004年	15,000
3	P72		クッキーづくりの仕事	季刊『コトノネ』編集部	埼玉福祉会	2018年	2,420
3	P72		レインツリーの国	有川浩	KADOKAWA	2015年	473
3	P72		転んでも、大丈夫	臼井二美男	ポプラ社	2016年	1,200
3	P72		書くことと描くこと	濱口瑛士	ブックマン社	2017年	1,700
3	P72		光とともに…	戸部けいこ	秋田書店	2001～ 2010年	各760
3	P72		ともだちって どんなひと？	赤木かん子	埼玉福祉会	2018年	1,800
3	P72	NDCマップをもとに、読書の幅を広げよう	？（疑問符）が！（感嘆符）に変わるとき	小国綾子	汐文社	2014年	1,400
3	P72		さようなら、ドラえもん	中島義道	講談社	2011年	1,200
3	P72		ひかり舞う	中川なをみ	ポプラ社	2017年	1,500
3	P72		8月6日のこと	中川ひろたか	ハモニカブックス	2011年	1,300
3	P72		カラスの教科書	松原始	講談社	2016年	720
3	P72		14歳からのケンチク学	五十嵐太郎 ほか	彰国社	2015年	1,850
3	P72		世界を動かした塩の物語	マーク=カーランスキー	BL出版	2008年	1,600
3	P72		将棋を初めてやる人の本	将棋をたのしむ会 編	つちや書店	2015年	1,100
3	P72		声に出して読みたい日本語	齋藤 孝	草思社	2001年	1,200
3	P72		武士道シックスティーン	誉田哲也	文藝春秋	2007年	1,476
3	P72	情報の特質を生かす	車いすの図鑑	高橋儀平	金の星社	2018年	3,900