

# 小学校 第2学年 音楽科 学習指導案

山形大学  
教授 佐川 馨

**題材名** くりかえしと かさなり (3時間)

**題材のねらい** 楽器の音や、旋律や音型の反復と重なり、速度の変化が生み出すよさや面白さを感じ取りながら、曲想を感じ取って表現を工夫したり、曲の楽しさを見いだして聴いたりする。

**本時のねらい** 「汽車は 走る」の曲想と、速度や反復など音楽の構造との関わりや、曲想と歌詞の表す情景との関わりに気付く。

**指導時期** 1月中旬～下旬

## 指導者用デジタル教材活用の意図・目的

「汽車は 走る」は、歌や楽器の演奏を通して旋律や音型の反復と重なり、速度の変化が生み出すよさや面白さを感じ取らせる上で最適の教材である。汽車が走る場面を想像しながら歌唱や演奏を工夫する学習は子供たちの音楽的な見方・考え方を育て、その後の音楽学習の基盤となる諸能力を高めていく。

紙の教科書では授業の展開に合わせて譜例を示したり音源を用いたりする場合、どうしても一定の時間がかかってしまい、授業の山場に向けた高揚感や期待感が低くなったり子供たちの集中力が途切れたりしてしまうことがある。

「指導者用デジタル教材」を用いることによって、範唱や範奏の音源や譜例は瞬時に示すことができる。また、拡大された楽譜やパート別の音源、ドレミ表示を活用することによって、紙の教材ではつまずきがちであった子供でも、学習状況が大きく改善されることが期待できる。

## 本時(第1時)の展開

	活動内容	デジタル教科書・教材の活用
導入	<ul style="list-style-type: none"> <li>「指導者用デジタル教材」の初期画面を開き、「目次を開く」から「くりかえしと かさなり」のページを表示する。</li> </ul>	<p>The screenshot shows the digital teacher's guide interface. On the left is a thumbnail of the lesson page titled '音楽のおくりもの 2'. On the right, there are three blue buttons: '最初のページを開く' (Open the first page), '目次を開く' (Open the table of contents), and '前回の続きを開く' (Open the previous page). There is also a close button '× おわる' (Close) and a settings gear icon at the bottom right.</p>



