

# 検討の観点と内容の特色

## 観点 教育基本法（第2条）との関連

具体的な検討の観点	内容の特色	具体例
教育基本法第2条に示された目標（第1～5号）に対し、どのような配慮がなされているか。	<ul style="list-style-type: none"> <li>●教育基本法第2条に示された教育の目標（第1～5号）に基づき、これからの時代を生きていく生徒たちにとって、これまで以上に大切となる「自分とは異なるさまざまな価値観や言語、文化を背景とする他者たちと相互に尊重し合う資質・能力」を、地域、学校、生徒たちの実態に応じて、しっかりと身に付けていけるよう教材内容や学習方法を工夫している。</li> </ul>	教科書全体
（第1号）幅広い知識と教養を身に付け、真理を求める態度を養い、豊かな情操と道徳心を培うとともに、健やかな身体を養うこと。	<ul style="list-style-type: none"> <li>●幅広い知識と教養を身に付けることができるように、全学年を通じて、多種多様な教材を掲載している。</li> <li>●真理を求める態度を養い、豊かな情操と道徳心を培うことができるように、巻頭のオリエンテーションを工夫している。</li> </ul>	全学年全教材 1年『中学生の道徳が始まる』、『道徳って、どんなふう学習したらいいの？』 2年『二年生の道徳が始まる』 3年『三年生の道徳が始まる』
（第2号）個人の価値を尊重して、その能力を伸ばし、創造性を培い、自主及び自律の精神を養うとともに、職業及び生活との関連を重視し、勤労を重んずる態度を養うこと。	<ul style="list-style-type: none"> <li>●個人の価値を尊重することの大切さに気づくことができるように、「いじめや差別」「生命の尊さ」について考える教材を体系的に配置している。</li> <li>●個人の価値を尊重して、その能力を伸ばし、創造性を培うことができるように、「向上心、個性の伸長」について考える教材を掲載している。</li> <li>●自主及び自律の精神を養うことができるように、「自主、自律、自由と責任」について考える教材を掲載している。</li> <li>●職業及び生活との関連を重視し、勤労を重んずる態度を養うことができるように、「勤労」について考える教材を掲載している。</li> </ul>	1年『1 あなたが うまれた ひ』、『7 「いじり」？「いじめ」？』、『9 ごめんね、おばあちゃん』、『15 ルールとマナー』、『17 ショートパンツ初体験 in アメリカ』、『18 あなたならどうしますか』、『33 受け継がれる博愛の精神』 2年『1 まるごと好きです』、『6 わたしのせいじゃない』、『7 たったひとつのたからもの』、『20 最優秀』、『23 飛鳥へ、そしてまだ見ぬ子へ』、『26 本当の友達って』 3年『2 僕は友達を裏切ったのか？』、『4 平和への願い』、『7 あなたは顔で差別をしますか』、『11 鳩が飛び立つ日』、『13 フットライト』、『15 卒業文集最後の二行』、『18 ひび割れ壺』、『23 あふれる愛』、『25 テーブルの卵焼き』、『26 家族の思いと意思表示カード』、『31 それでも僕は桃を買う』 1年『6 「どうせ無理」をなくしたい』、『10 まだ進化できる』、『31 夢への挑戦「パラカヌー」』 2年『5 短所を武器とせよ』、『19 五万回斬られた男・福本清三』、『31 へこたれない心』 3年『18 ひび割れ壺』 1年『5 自分で決める』、『13 裏庭のでできごと』 2年『2 先輩』 3年『1 父のひと言』 1年『22 幸せな仕事って』 2年『11 清掃はやさしさ』 3年『22 ふきのとう』
（第3号）正義と責任、男女の平等、自他の敬愛と協力を重んずるとともに、公共の精神に基づき、主体的に社会の形成に参画し、その発展に寄与する態度を養うこと。	<ul style="list-style-type: none"> <li>●正義と責任を重んずる態度を養うことができるように、「自由と責任」「節度、節制」「遵法精神、公德心」「公正、公平、社会正義」などについて考える多種多様な教材を豊富に掲載している。</li> <li>●男女の平等、自他の敬愛と協力を重んずる態度を養うことができるように、「思いやり、感謝」「友情、信頼」「よりよい学校生活、集団生活の充実」などについて考える多種多様な教材を豊富に掲載している。</li> <li>●公共の精神に基づき、主体的に社会の形成に参画する態度を養うことができるように、「社会参画、公共の精神」「勤労」「郷土の伝統と文化の尊重、郷土を愛する態度」などについて考える教材を豊富に掲載している。</li> </ul>	1年『3 古びた目覚まし時計』、『5 自分で決める』、『7 「いじり」？「いじめ」？』、『13 裏庭のでできごと』、『15 ルールとマナー』、『18 あなたならどうしますか』 2年『4 まだ食べられるのに』、『6 わたしのせいじゃない』、『14 怒りの救助活動』、『15 SNSとどうつき合う？』、『17 六千人の命のピザ』、『18 違反摘発』、『21 国境なき医師団・貫戸朋子』、『26 本当の友達って』、『29 風に立つライオン』、『35 ドイツ・ヴリーツェンに眠る日本人医師』 3年『3 歩きスマホをどうするか』、『5 二通の手紙』、『6 ハゲワシと少女』、『15 卒業文集最後の二行』、『17 足袋の季節』、『19 死刑制度を考える』、『28 償い』 1年『4 不自然な独り言』、『9 ごめんね、おばあちゃん』、『14 一日前に戻れるとしたら』、『16 けやき中を誇りに』、『21 歴史を変えた決断』、『23 私に宇宙のプレゼント』、『25 二度と通らない旅人』、『26 全ての人に安心、安全な水を』、『27 チョコの行方』、『28 よく生きること、よく死ぬこと』、『32 マンションの椅子』、『33 受け継がれる博愛の精神』 2年『1 まるごと好きです』、『2 先輩』、『12 譲る気持ちはあるのに……』、『13 たすきとポンポン』、『20 最優秀』、『27 海と空』、『28 三年生を送る会』 3年『2 僕は友達を裏切ったのか？』、『13 フットライト』、『29 旅立ちの日に』 1年『12 選ぶということ』、『22 幸せな仕事って』、『34 子どもも親も笑顔の町に』、『35 「夢」をつなぐ』 2年『11 清掃はやさしさ』、『24 復旧にとどまらず、復興を』、『33 モノづくりのまち、東大阪の会社見学』 3年『11 鳩が飛び立つ日』、『22 ふきのとう』、『23 あふれる愛』、『27 憧れの消防団』、『32 音楽は対話の始まり』、『33 琵琶湖の水を京都に送る』
（第4号）生命を尊び、自然を大切に、環境の保全に寄与する態度を養うこと。	<ul style="list-style-type: none"> <li>●生命を尊ぶ態度を養うことができるように、「生命の尊さ」について考える教材を豊富に掲載している。</li> <li>●自然を大切に、環境の保全に寄与する態度を養うことができるように、「自然愛護」について考える教材を掲載している。</li> </ul>	1年『1 あなたが うまれた ひ』、『20 いのちを考える』、『28 よく生きること、よく死ぬこと』 2年『7 たったひとつのたからもの』、『21 国境なき医師団・貫戸朋子』 3年『6 ハゲワシと少女』、『12 ニワトリ』、『26 家族の思いと意思表示カード』 1年『8 富士山を守っていくために』 2年『9 鉧路湿原を守れ』 3年『10 変わりゆく地球』、『16 サルも人も愛した写真家』

具体的な検討の観点	内容の特色	具体例
(第5号) 伝統と文化を尊重し、それらをはぐくんできた我が国と郷土を愛するとともに、他国を尊重し、国際社会の平和と発展に寄与する態度を養うこと。	● 伝統と文化を尊重し、それらをはぐくんできた我が国を愛する態度を養うことができるように、「我が国の伝統と文化の尊重、国を愛する態度」について考える教材を掲載している。	1年「29 “庶民の笑い”を絶やさない」 2年「22 狂言師・野村萬斎物語」 3年「14 外国から見た日本人」, 「34 世界に誇る「BONSAI」」
	● 伝統と文化を尊重し、それらをはぐくんできた郷土を愛する態度を養うことができるように、「郷土の伝統と文化の尊重、郷土を愛する態度」について考える教材を、地域や学校の実態に合わせて指導できるように豊富に掲載している。	1年「24 伝えたい味」, 「33 受け継がれる博愛の精神」, 「34 子どもも親も笑顔の町に」, 「35 「夢」をつなぐ」 2年「8 伝えるということ」, 「34 サッカーの種をまく」 3年「8 昇き縄」, 「33 琵琶湖の水を京都に送る」
	● 他国を尊重し、国際社会の平和と発展に寄与する態度を養うことができるように、「国際理解、国際貢献」について考える教材を掲載している。	1年「21 歴史を変えた決断」 2年「17 六千人の命のビザ」, 「27 海と空」, 「35 ドイツ・ヴリーツェンに眠る日本人医師」 3年「4 平和への願い」, 「23 あふれる愛」

## 観点 学習指導要領（総則）との関連

具体的な検討の観点	内容の特色	具体例
(道徳教育の目標) 人間としての生き方を考え、主体的な判断の下に行動し、自立した人間として他者と共によりよく生きるための基盤となる道徳性を養うことに対し、どのような配慮がされているか。	● 学校の教育活動全体を通じて行う道徳教育の要である「特別の教科 道徳」として、多種多様な教材を用いて自己の生き方について考え、主体的に物事を判断することができる自立した人間として成長していけるよう、教材内容や学習方法を工夫している。	教科書全体 (特に、本教材に設けられている「導入」と「学びの道しるべ」)
(進めるに当たっての留意事項) 人間尊重の精神と生命に対する畏敬の念を培う。	● 人間尊重の精神と生命に対する畏敬の念を培うことができるように、「生命の尊さ」「感動、畏敬の念」について考える教材を掲載している。「生命の尊さ」については重点化されていて、1年に3本、2年に2本、3年に3本の教材を掲載している。	1年「1 あなたが うまれた ひ」, 「20 いのちを考える」, 「28 よく生きること、よく死ぬこと」, 「30 オーロラの向こうに」 2年「7 たったひとつのたからもの」, 「21 国境なき医師団・貫戸朋子」, 「30 ハッチを開けて、知らない世界へ」 3年「6 ハゲワシと少女」, 「12 ニワトリ」, 「26 家族の思いと意思表示カード」, 「30 もう一つの時間」, 「35 カムイモシリとアイヌモシリ」
	● 個人の価値の尊重については、「いじめや差別」などを扱う教材を豊富に掲載し、体系的に学べるように配置している。	1年「7 「いじり」? 「いじめ」?」, 「9 ごめんね、おばあちゃん」, 「15 ルールとマナー」, 「17 ショートパンツ初体験 in アメリカ」, 「18 あなたならどうしますか」, 「33 受け継がれる博愛の精神」 2年「1 まるごと好きです」, 「6 わたしのせいじゃない」, 「20 最優秀」, 「23 飛鳥へ、そしてまだ見ぬ子へ」, 「26 本当の友達って」 3年「2 僕は友達を裏切ったのか?」, 「4 平和への願い」, 「7 あなたは顔で差別をしますか」, 「11 鳩が飛び立つ日」, 「13 フットライト」, 「15 卒業文集最後の二行」, 「18 ひび割れ壺」, 「23 あふれる愛」, 「25 テーブルの卵焼き」, 「26 家族の思いと意思表示カード」, 「31 それでも僕は桃を買う」
(進めるに当たっての留意事項) 豊かな心を育む。	● 豊かな心を育むことができるように、全学年を通じて、多種多様な教材が掲載されている。また、本教材に設けられている「学びの道しるべ」は、道徳科で学んだことを日常生活の中で生かし、豊かな心を育むことができるように発問を工夫している。	教科書全体 (特に、本教材に設けられている「学びの道しるべ」)
	● 豊かな心を育むことができるように、道徳教育の中で長く読み継がれてきた魅力あふれる定番教材を数多く掲載している。	1年「3 古びた目覚まし時計」, 「13 裏庭のできごと」, 「25 二度と通らない旅人」 2年「7 たったひとつのたからもの」, 「10 一枚のはがき」, 「16 夜の果物屋」, 「17 六千人の命のビザ」, 「23 飛鳥へ、そしてまだ見ぬ子へ」, 「27 海と空」 3年「1 父の一言」, 「5 二通の手紙」, 「11 鳩が飛び立つ日」, 「15 卒業文集最後の二行」, 「17 足袋の季節」, 「23 あふれる愛」
	● 豊かな心を育むことができるように、定番教材以外にも生徒の心を揺さぶる感動的な教材を数多く掲載している。	1年「9 ごめんね、おばあちゃん」, 「20 いのちを考える」, 「23 私に宇宙のプレゼント」, 「30 オーロラの向こうに」, 「32 マンションの椅子」, 「33 受け継がれる博愛の精神」, 「35 「夢」をつなぐ」 2年「25 語りかける目」, 「29 風に立つライオン」, 「35 ドイツ・ヴリーツェンに眠る日本人医師」 3年「6 ハゲワシと少女」, 「9 無限の道」, 「12 ニワトリ」, 「19 死刑制度を考える」, 「28 償い」
(進めるに当たっての留意事項) 伝統と文化を尊重し、それらをはぐくんできた我が国と郷土を愛し、個性豊かな文化の創造を図る人間を育成する。	● 伝統と文化を尊重し、それらをはぐくんできた我が国を愛する態度を養うことができるように、「我が国の伝統と文化の尊重、国を愛する態度」について考える教材を掲載している。	1年「29 “庶民の笑い”を絶やさない」 2年「22 狂言師・野村萬斎物語」 3年「14 外国から見た日本人」, 「34 世界に誇る「BONSAI」」
	● 伝統と文化を尊重し、それらをはぐくんできた郷土を愛する態度を養うことができるように、「郷土の伝統と文化の尊重、郷土を愛する態度」について考える教材を、地域や学校の実態に合わせて指導できるように豊富に掲載している。	1年「24 伝えたい味」, 「33 受け継がれる博愛の精神」, 「34 子どもも親も笑顔の町に」, 「35 「夢」をつなぐ」 2年「8 伝えるということ」, 「34 サッカーの種をまく」 3年「8 昇き縄」, 「33 琵琶湖の水を京都に送る」

具体的な検討の観点	内容の特色	具体例
(進めるに当たっての留意事項) 公共の精神を尊び、平和で民主的な社会及び国家の発展に努める人間を育成する。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 公共の精神を尊び、平和で民主的な社会及び国家の発展に努める態度を養うことができるように、「社会参画、公共の精神」「郷土の伝統と文化の尊重、郷土を愛する態度」などについて考える教材を豊富に掲載している。</li> <li>● 社会及び国家の発展に努める人間が育つようにとの願いをこめて、全学年の巻末に折込資料「都道府県にゆかりのある人物と、その言葉」を設けて、生徒の気持ちを鼓舞するようにしている。</li> </ul>	<p>1年 「12 選ぶということ」、[34 子どもも親も笑顔の町に]、[35 「夢」をつなぐ]</p> <p>2年 「24 復旧にとどまらず、復興を」、[33 モノづくりのまち、東大阪の会社見学]</p> <p>3年 「11 鳩が飛び立つ日」、[22 ふきのとう]、[23 あふれる愛]、[27 憧れの消防団]、[32 音楽は対話の始まり]、[33 琵琶湖の水を京都に送る]</p> <p>全学年の巻末折込資料「都道府県にゆかりのある人物と、その言葉」</p>
(進めるに当たっての留意事項) 他国を尊重し、国際社会の平和と発展や環境の保全に貢献する人間を育成する。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 他国を尊重し、国際社会の平和と発展に貢献する態度を養うことができるように、「国際理解、国際貢献」について考える教材を掲載している。</li> <li>● 環境の保全に貢献する態度を養うことができるように、「自然愛護」について考える教材を掲載している。</li> </ul>	<p>1年 「21 歴史を変えた決断」</p> <p>2年 「17 六千人の命のピザ」、[27 海と空]、[35 ドイツ・ヴリーツェンに眠る日本人医師]</p> <p>3年 「4 平和への願い」、[23 あふれる愛]</p> <p>1年 「8 富士山を守っていくために」</p> <p>2年 「9 釧路湿原を守れ」</p> <p>3年 「10 変わりゆく地球」、[16 サルも人も愛した写真家]</p>
(進めるに当たっての留意事項) 未来を拓く主体性のある日本人を育成する。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 全学年の巻頭に設けられているオリエンテーションのページには、道徳科で何をどのように学ぶかがわかりやすく示されており、生徒が主体的に学習に取り組めるように工夫している。</li> <li>● 生徒一人一人が問題意識をもち、友達との学び合いを通じてより深く自己を見つめる「主体的・対話的で深い学び」を実現するために、「導入」→「展開」→「終末」の学習の流れとそのポイントを生徒にわかりやすく表現している。</li> <li>● 生徒が主体的に考え、判断する問題解決的な学習に適した「異なる立場からの考えを取り上げた教材」や「登場人物が判断を迫られる場面が中心となる教材」を数多く掲載している。</li> </ul>	<p>1年 「中学生の道徳が始まる」、[道徳って、どんなふう学習したいの?]</p> <p>2年 「二年生の道徳が始まる」</p> <p>3年 「三年生の道徳が始まる」</p> <p>全学年本教材</p> <p>1年 「5 自分で決める」、[7 「いじり?」「いじめ?」、[13 裏庭のでできごと]、[15 ルールとマナー]、[18 あなたならどうしますか]</p> <p>2年 「4 まだ食べられるのに」、[6 わたしのせいじゃない]、[15 SNSとどうつき合う?」、[18 違反摘発]、[21 国境なき医師団・貴戸朋子]</p> <p>3年 「3 歩きスマホをどうするか」、[6 ハゲワシと少女]、[10 変わりゆく地球]、[16 サルも人も愛した写真家]、[19 死刑制度を考える]、[26 家族の思いと意思表示カード]</p>

## 観点 学習指導要領第3章「特別の教科 道徳」との関連

具体的な検討の観点	内容の特色	具体例
(道徳科の目標) よりよく生きるための基盤となる道徳性を養うために、どのような工夫がされているか。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 道徳的諸価値の理解を基に、自己を見つめ、物事を広い視野から多面的・多角的に考え、人間としての生き方についての考えを深める多種多様な教材を掲載しており、教材を用いた授業を通して、道徳的な判断力、心情、実践意欲と態度を育むことができるようになっている。</li> </ul>	全学年全教材
(道徳科の目標) 道徳的諸価値の意義およびその大切さについて理解させるために、どのような工夫がされているか。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 各教材は、学習指導要領の4つの視点のどこに該当するかが、色で区別して表現されており、「学習の視点」がわかりやすくなっている。また、教材の冒頭には「導入」が、教材末には「学びの道しるべ」が設けられており、「導入」で学習の目的をつかんで、自分の経験や考えを見つめ、教材を読んだあと、「学びの道しるべ」を活用して道徳的諸価値の理解を深め、考えや心の変容が実感できるよう工夫している。</li> </ul>	全学年本教材
(道徳科の目標) 自己を見つめ、物事を広い視野から多面的・多角的に考え、人間としての生き方についての考えを深めるために、どのような工夫がされているか。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 生徒の生活実態を描いた等身大の教材、現代的な課題を扱った教材、先人や現在活躍する人物を扱った教材など、「みんな考え、議論する」のに適した多種多様な教材を掲載している。</li> <li>● 教材冒頭の「導入」で生徒の経験や考えを想起させたり、教材末の「学びの道しるべ」で「あなたは思うだろうか」「あなたは思うだろうか」などの問いかけをすることで、自己を見つめることができるよう工夫している。</li> <li>● 教材末の「学びの道しるべ」にはさまざまな問いが設けられており、生徒がさまざまな視点から物事を見つめ、多面的・多角的に考えることができるよう工夫している。また、最後の問いは道徳的諸価値の理解を深める内容になっており、これからの自分の生き方について深く考えられるように配慮している。</li> </ul>	<p>全学年全教材</p> <p>全学年本教材</p> <p>全学年本教材</p>

具体的な検討の観点	内容の特色	具体例
<p>(内容の取り扱い) 生徒が自らを振り返って成長を実感したり、これからの課題や目標を見付けたりすることができるよう工夫されているか。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●各学年の巻頭には、道徳びらきのページ『○○○の道徳が始まる』が、巻末には、振り返りのページ『道徳の学びを記録しよう』と、課題や目標を記入するページ『どんな○年生になりたいか』『そして、未来へ……』が設けられている。これらを使って、3年間の学習を通して、自分自身を深く見詰め、自分の成長を実感し、これからの課題や目標を見つめることができるよう工夫している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1年『中学生の道徳が始まる』『道徳って、どんなふう学習したらいいの?』『道徳の学びを記録しよう』『どんな二年生になりたいか』</li> <li>2年『二年生の道徳が始まる』『道徳の学びを記録しよう』『どんな三年生になりたいか』</li> <li>3年『三年生の道徳が始まる』『道徳の学びを記録しよう』『そして、未来へ……』</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>●教材に「導入」と「学びの道しるべ」が設けられていることで、学習前と学習後の考えと心の変容を生徒自身が実感できるようになっている。</li> </ul>	<p>全学年本教材</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>●生徒の生活実態を描いた生徒が共感的に読める教材、切実感をもって考えられる教材を数多く掲載している。これらの教材で、同世代の主人公の気持ちや行動を通して自分自身のことを考えることで、自己の成長を実感したり、これからの課題や目標を見付けたりすることができるようになっていく。1年(身近な生活場面のできごとから考える)、2年(中学校生活に慣れてきた時期の自分の行動や友達関係を見つめ直す)、3年(義務教育を終える学年として、社会の一員としての役割を考える)と、発達段階に合わせて適切な教材を配置している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1年『2 おはよう』『3 古びた目覚まし時計』『5 自分で決める』『7 「いじり?」「いじめ?』『12 選ぶということ』『13 裏庭のでできごと』『15 ルールとマナー』『18 あなたならどうしますか』『22 幸せな仕事って』</li> <li>2年『1 まるごと好きです』『2 先輩』『15 SNSとどうつき合う?』『20 最優秀』『26 本当の友達って』</li> <li>3年『2 僕は友達を裏切ったのか?』『3 歩きスマホをどうするか』『8 昇き縄』『15 卒業文集最後の二行』『20 校長先生の模擬面接』『25 テーブルの卵焼き』『27 憧れの消防団』</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>●3年間を通したシリーズとして、「けやき中」を舞台に、学校生活のさまざまな行事を通しての葛藤や成長を描いた教材シリーズや、「雅司・由紀・美佐」の3人の関係を通して友情について考える教材シリーズを設けて、等身大の人物から自分の成長が実感できるようになっている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●けやき中のシリーズ：1年『16 けやき中を誇りに』、2年『28 三年生を送る会』、3年『29 旅立ちの日に』</li> <li>●雅司・由紀・美佐のシリーズ：1年『27 チョコの行方』、2年『13 たすきとポンポン』、3年『13 フットライト』</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>●自己肯定感を高める(自分を好きになる、自分に自信をもつ)ことができる教材を積極的に掲載している。これらの教材は揺れ動く生徒の心に寄り添い、自分らしくに自信がもてるよう生徒を勇気づけ、向上心を育てる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1年『1 あなたが うまれた ひ』『6 「どうせ無理」をなくしたい』『10 まだ進化できる』『31 夢への挑戦「パラカマー」』</li> <li>2年『5 短所を武器とせよ』『19 五万回斬られた男・福本清三』『31 へこたれない心』</li> <li>3年『1 父のひと言』『18 ひび割れ壺』</li> </ul>
<p>(内容の取り扱い) 生徒自らが考え、理解し、主体的に学習に取り組むことができるよう工夫されているか。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●全学年の巻頭に設けられているオリエンテーションのページには、道徳科で何をどのように学ばかがわかりやすく示されており、生徒が主体的に学習に取り組めるように工夫している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1年『中学生の道徳が始まる』『道徳って、どんなふう学習したらいいの?』</li> <li>2年『二年生の道徳が始まる』</li> <li>3年『三年生の道徳が始まる』</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>●生徒一人一人が問題意識をもち、友達との学び合いを通じてより深く自己を見つめる「主体的・対話的で深い学び」を実現するために、「導入」→「展開」→「終末」の学習の流れとそのポイントを生徒にわかりやすく表現している。</li> </ul>	<p>全学年本教材</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>●生徒自らが考え、理解し、主体的に学習に取り組むことができるように、生徒の生活実態を描いた生徒が共感的に読める教材、切実感をもって考えられる教材を数多く掲載している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1年『2 おはよう』『3 古びた目覚まし時計』『5 自分で決める』『7 「いじり?」「いじめ?』『12 選ぶということ』『13 裏庭のでできごと』『15 ルールとマナー』『16 けやき中を誇りに』『18 あなたならどうしますか』『22 幸せな仕事って』『27 チョコの行方』</li> <li>2年『1 まるごと好きです』『2 先輩』『13 たすきとポンポン』『15 SNSとどうつき合う?』『20 最優秀』『26 本当の友達って』『28 三年生を送る会』</li> <li>3年『2 僕は友達を裏切ったのか?』『3 歩きスマホをどうするか』『8 昇き縄』『13 フットライト』『15 卒業文集最後の二行』『20 校長先生の模擬面接』『25 テーブルの卵焼き』『27 憧れの消防団』『29 旅立ちの日に』</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>●生徒が主体的に考え、判断する問題解決的な学習に適した「異なる立場からの考えを取り上げた教材」や「登場人物が判断を迫られる場面が中心となる教材」を数多く掲載している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1年『5 自分で決める』『7 「いじり?」「いじめ?』『13 裏庭のでできごと』『15 ルールとマナー』『18 あなたならどうしますか』</li> <li>2年『4 まだ食べられるのに』『6 わたしのせいじゃない』『15 SNSとどうつき合う?』『18 違反摘発』『21 国境なき医師団・貴戸朋子』</li> <li>3年『3 歩きスマホをどうするか』『6 ハゲワシと少女』『10 変わりゆく地球』『16 サルも人も愛した写真家』『19 死刑制度を考える』『26 家族の思いと意思表示カード』</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>●生徒にとって内容がつかみやすくわかりやすい多様な教材(漫画・写真・グラフや地図・歌詞・絵本・新聞記事・生徒作文等)を掲載している。「読む」ことの負担を減らし、全員が話し合いに参加できる道徳授業が実現できる。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1年『1 あなたが うまれた ひ』『7 「いじり?」「いじめ?』『13 裏庭のでできごと』『15 ルールとマナー』『18 あなたならどうしますか』</li> <li>2年『4 まだ食べられるのに』『6 わたしのせいじゃない』『15 SNSとどうつき合う?』『18 違反摘発』『21 国境なき医師団・貴戸朋子』</li> <li>3年『3 歩きスマホをどうするか』『6 ハゲワシと少女』『10 変わりゆく地球』『16 サルも人も愛した写真家』『19 死刑制度を考える』『26 家族の思いと意思表示カード』</li> </ul>

具体的な検討の観点	内容の特色	具体例
(内容の取り扱い) 自分の考えを基に議論したり書いたりするなどの言語活動が充実するよう工夫されているか。	<ul style="list-style-type: none"> <li>●「考え、議論する道徳」を実現するために、全学年の巻頭にオリエンテーションのページを設け、言語活動が適切に行えるよう工夫している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1年『中学生の道徳が始まる』、『道徳って、どんなふうに学習したらいいの?』</li> <li>2年『二年生の道徳が始まる』</li> <li>3年『三年生の道徳が始まる』</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>●教材末の「学びの道しるべ」には自分の考えを基に話し合ったりする問いが設けられており、言語活動が充実するよう工夫されている。</li> </ul>	<p><b>全学年本教材</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1年『4 不自然な独り言』(日常で起こりそうな場面を演じて考える)、『13 裏庭のできごと』(役割演技を通して考える)</li> <li>2年『1 まるごと好きです』(まわりの人との関係を見直す)、『12 譲る気持ちはあるのに……』(役割演技を通して考える)</li> <li>3年『20 校長先生の模擬面接』(時と場に応じた言動を考える)</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>●巻末の『道徳の学びを記録しよう』や『どんな〇年生になりたいか』『そして、未来へ……』のページには書き込み欄が設けられており、自分の考えを書いたりする言語活動が充実するよう工夫している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1年『道徳の学びを記録しよう』、『どんな二年生になりたいか』</li> <li>2年『道徳の学びを記録しよう』、『どんな三年生になりたいか』</li> <li>3年『道徳の学びを記録しよう』、『そして、未来へ……』</li> </ul>
(内容の取り扱い) 指導のねらいに即して、「問題解決的な学習」「道徳的行為に関する体験的な学習」等を適切に取り入れているか。	<ul style="list-style-type: none"> <li>●異なる立場からの考えを取り上げた教材や、登場人物が判断を迫られる場面が中心となる教材など「問題解決的な学習」に適した教材を数多く掲載している。これらの教材を通して、物事を多面的・多角的に考え、議論していくことができるようになっている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1年『5 自分で決める』、『7 「いじり」? 「いじめ」?』、『11 最強の敵 最大の友』</li> <li>2年『3 留学で考えさせられたお金』、『4 まだ食べられるのに』、『6 わたしのせいじゃない』、『8 伝えるということ』、『18 違反摘発』、『29 風に立つライオン』</li> <li>3年『3 歩きスマホをどうするか』、『6 ハゲワシと少女』、『10 変わりゆく地球』、『12 ニワトリ』、『25 テーブルの卵焼き』、『28 償い』</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>●「道徳的行為に関する体験的な学習」に適した教材には、「やってみよう」が設けられている。「やってみよう」には、役割演技や日常体験を想起して話し合う活動が取り入れられており、道徳的諸価値の理解を、生活の中での行為や習慣に結びつけていくことができるようになっている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1年『4 不自然な独り言』(日常で起こりそうな場面を演じて考える)、『13 裏庭のできごと』(役割演技を通して考える)</li> <li>2年『1 まるごと好きです』(まわりの人との関係を見直す)、『12 譲る気持ちはあるのに……』(役割演技を通して考える)</li> <li>3年『20 校長先生の模擬面接』(時と場に応じた言動を考える)</li> </ul>
(内容の取り扱い) 特別活動等における多様な実践活動や体験活動が授業に生かせるよう工夫されているか。	<ul style="list-style-type: none"> <li>●特別活動(学級活動・生徒会活動・学校行事)等とのつながりを意識して教材が選定されており、多様な実践活動や体験活動が道徳科の授業に効果的に生かせるよう工夫されている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1年『5 自分で決める』(部活動)、『8 富士山を守っていくために』(ボランティア活動)、『12 選ぶということ』(生徒会選挙)、『16 けやき中を誇りに』(合唱コンクール)、『22 幸せな仕事って』(職業聞き取り学習)、『33 受け継がれる博愛の精神』(ボランティア活動)</li> <li>2年『2 先輩』(部活動)、『4 まだ食べられるのに』(食育)、『13 たすきとポンポン』(運動会)、『20 最優秀』(校内音楽祭)、『28 三年生を送る会』(三年生を送る会)、『33 モノづくりのまち、東大阪の会社見学』(会社見学)</li> <li>3年『2 僕は友達を裏切ったのか?』(部活動)、『4 平和への願い』(修学旅行)、『12 ニワトリ』(飼育実習)、『13 フットライト』(文化祭)、『20 校長先生の模擬面接』(面接練習)、『25 テーブルの卵焼き』(講演会)、『27 憧れの消防団』(ボランティア活動)、『29 旅立ちの日に』(卒業式)</li> </ul>
(内容の取り扱い) 家庭や地域との共通理解を深め、相互の連携が図れるよう工夫されているか。	<ul style="list-style-type: none"> <li>●各学年で「家族と自分との関わり」「地域と自分との関わり」について考える教材を複数掲載し、家庭や地域社会の一員として、その役割と責任の自覚を深めることができるよう工夫している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1年『2 おはよう』、『3 古びた目覚まし時計』、『4 不自然な独り言』、『9 ごめんね、おばあちゃん』、『14 一日前に戻れるとしたら』、『15 ルールとマナー』、『22 幸せな仕事って』、『24 伝えたい味』、『32 マンションの椅子』、『33 受け継がれる博愛の精神』</li> <li>2年『3 留学で考えさせられたお金』、『4 まだ食べられるのに』、『8 伝えるということ』、『10 一枚のはがき』、『12 譲る気持ちはあるのに……』、『15 SNSとどうつき合う?』、『16 夜の果物屋』、『32 地下鉄で』、『33 モノづくりのまち、東大阪の会社見学』</li> <li>3年『1 父のひと言』、『3 歩きスマホをどうするか』、『8 昇き縄』、『12 ニワトリ』、『20 校長先生の模擬面接』、『25 テーブルの卵焼き』、『26 家族の思いと意思表示カード』、『27 憧れの消防団』、『31 それでも僕は桃を買う』</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>●巻末の『どんな〇年生になりたいか』『そして、未来へ……』のページには保護者記入欄が設けられており、家庭との連携を大切にしている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1年『どんな二年生になりたいか』</li> <li>2年『どんな三年生になりたいか』</li> <li>3年『そして、未来へ……』</li> </ul>
(内容の取り扱い) 評価への対応はどのようになっているか。	<ul style="list-style-type: none"> <li>●巻末の『道徳の学びを記録しよう』のページを活用することで、道徳の学習を通して生徒自身がもった実感をもとに、評価をすることができるようになっている。</li> <li>●教師用指導書では全教材に対応したワークシートが用意されており、生徒の変容、成長を1時間ごとに見取ることができるようになっている。ワークシートのデータも添付されているので、授業の構想に合わせて内容を改変でき、非常に活用しやすい。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1年『道徳の学びを記録しよう』</li> <li>2年『道徳の学びを記録しよう』</li> <li>3年『道徳の学びを記録しよう』</li> </ul> <p><b>教師用指導書</b></p>

## 観点 現代的な課題などの多様な教材活用への対応

具体的な検討の観点	内容の特色	具体例
現代的な課題などについて、生徒が問題意識をもって多面的・多角的に考えるために、どのような配慮がされているか。	<ul style="list-style-type: none"> <li>●全学年を通して、「生命の尊さを考える」「いじめや差別のない社会に」「情報とよりよくつき合う」の3項目を重視し、多面的・多角的に考えることのできる多様な教材を、各学年に複数掲載している。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1年『中学生の道徳が始まる』</li> <li>2年『二年生の道徳が始まる』</li> <li>3年『三年生の道徳が始まる』</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>●「社会参画」「自然」「伝統と文化」「先人の伝記」「スポーツ」「情報モラル教育」など多様な教材を掲載し、多面的・多角的に考えられるよう工夫している。</li> </ul>	<p><b>次項以降を参照</b></p>

具体的な検討の観点	内容の特色	具体例
「いじめ問題」や「差別問題」に対応した指導ができるよう工夫されているか。	<ul style="list-style-type: none"> <li>●「いじめ問題」や「差別問題」について考える教材を体系的に配置し、これらの問題に真正面から向き合っている。3年間を通して、いじめや差別をさまざまな側面から考え、深めていけるよう複数の教材が各学年に配置されていて、生活実態、発達段階に応じた教材から、いじめや差別を自分のこととしてとらえ、考えていけるようになっている。</li> </ul>	<p>1年「7 『いじり?』『いじめ?』、9 ごめんね、おばあちゃん」、15 ルールとマナー」、17 ショートパンツ初体験 in アメリカ」、18 あなたならどうしますか」、33 受け継がれる博愛の精神」</p> <p>2年「1 まるごと好きです」、6 わたしのせいじゃない」、20 最優秀」、23 飛鳥へ、そしてまだ見ぬ子へ」、26 本当の友達って」</p> <p>3年「2 僕は友達を裏切ったのか?」、4 平和への願い」、7 あなたは顔で差別をしますか」、11 鳩が飛び立つ日」、13 フットライト」、15 卒業文集最後の二行」、18 ひび割れ壺」、23 あふれる愛」、25 テーブルの卵焼き」、31 それでも僕は桃を買う」</p>
「生命の尊さ」に対応した指導ができるよう工夫されているか。	<ul style="list-style-type: none"> <li>●自他の命を尊ぶ心を育てることに重点をおき、「生命の尊さ」について考える教材を各学年に複数掲載している。</li> </ul>	<p>1年「1 あなたが うまれた ひ」、20 いのちを考える」、28 よく生きること、よく死ぬこと」</p> <p>2年「7 たったひとつのたからもの」、21 国境なき医師団・貴戸朋子」</p> <p>3年「6 ハゲワシと少女」、12 ニワトリ」、26 家族の思いと意思表示カード」</p>
「社会参画」に対応した指導ができるよう工夫されているか。	<ul style="list-style-type: none"> <li>●公共の精神に基づき、主体的に社会の形成に参画する態度を養うことができるように、「社会参画、公共の精神」「勤労」「郷土の伝統と文化の尊重、郷土を愛する態度」などについて考える教材を豊富に掲載している。</li> </ul>	<p>1年「12 選ぶということ」、22 幸せな仕事って」、34 子どもも親も笑顔の町に」、35 『夢』をつなぐ」</p> <p>2年「11 清掃はやさしさ」、24 復旧にとどまらず、復興を」、33 モノづくりのまち、東大阪の会社見学」</p> <p>3年「11 鳩が飛び立つ日」、22 ふきのとう」、23 あふれる愛」、27 憧れの消防団」、32 音楽は対話の始まり」、33 琵琶湖の水を京都に送る」</p>
「自然」や「社会の持続可能な発展」に対応した指導ができるよう工夫されているか。	<ul style="list-style-type: none"> <li>●環境の保全に貢献する態度を養うことができるように、「自然愛護」について考える教材を掲載している。</li> <li>●「社会の持続可能な発展」に対応した指導ができる教材を豊富に掲載している。</li> </ul>	<p>1年「8 富士山を守っていくために」</p> <p>2年「9 釧路湿原を守れ」</p> <p>3年「10 変わりゆく地球」、16 サルも人も愛した写真家」</p> <p>1年「19 もっとたいない」、20 いのちを考える」、21 歴史を変えた決断」、22 幸せな仕事って」、26 全ての人に安心、安全な水を」、34 子どもも親も笑顔の町に」</p> <p>2年「4 まだ食べられるのに」、6 わたしのせいじゃない」、21 国境なき医師団・貴戸朋子」、24 復旧にとどまらず、復興を」、30 ハッチを開けて、知らない世界へ」</p> <p>3年「6 ハゲワシと少女」、12 ニワトリ」、23 あふれる愛」</p>
「伝統と文化」に対応した指導ができるよう工夫されているか。	<ul style="list-style-type: none"> <li>●伝統と文化を尊重し、それらを育んできた我が国を愛する態度を養うことができるように、「我が国の伝統と文化の尊重、国を愛する態度」について考える教材を掲載している。</li> <li>●伝統と文化を尊重し、それらを育んできた郷土を愛する態度を養うことができるように、「郷土の伝統と文化の尊重、郷土を愛する態度」について考える教材を、地域や学校の実態に合わせて指導できるように豊富に掲載している。</li> </ul>	<p>1年「29 “庶民の笑い”を絶やさない」</p> <p>2年「22 狂言師・野村萬斎物語」</p> <p>3年「14 外国から見た日本人」、34 世界に誇る「BONSAI」」</p> <p>1年「24 伝えたい味」、33 受け継がれる博愛の精神」、34 子どもも親も笑顔の町に」、35 『夢』をつなぐ」</p> <p>2年「8 伝えるということ」、34 サッカーの種をまく」</p> <p>3年「8 昇き縄」、33 琵琶湖の水を京都に送る」</p>
「先人の伝記」に対応した指導ができるよう工夫されているか。	<ul style="list-style-type: none"> <li>●今日の社会をつくりあげてきた人々、道を切り拓いてきた人々の生き方や考え方に学び、人間への信頼を深め、自らを高めていこうとする意欲を培うことができるように、多彩な人物教材を掲載している。</li> <li>●身近な地域の人物や、興味をひかれた人物の言葉をきっかけにして、自己の生き方についての考えを広げていくことができるように、全学年の巻末に折込資料「都道府県にゆかりのある人物と、その言葉」を設けている。</li> </ul>	<p>1年「6 『どうせ無理』をなくしたい 植松努」、21 歴史を変えた決断 緒方貞子」、26 全ての人に安心、安全な水を 小田兼利」、29 “庶民の笑い”を絶やさない 桂米朝」、30 オーロラの向こうに 松本紀生」、35 『夢』をつなぐ 夢童由里子」</p> <p>2年「11 清掃はやさしさ 新津春子」、17 六千人の命のピザ 杉原千蔵」、19 五万回斬られた男・福本清三」、21 国境なき医師団・貴戸朋子」、22 狂言師・野村萬斎物語」、24 復旧にとどまらず、復興を 後藤新平」、30 ハッチを開けて、知らない世界へ 野口聡一」、34 サッカーの種をまく 錦織兵三郎」、35 ドイツ・ヴリーツェンに眠る日本人医師 肥沼信次」</p> <p>3年「7 あなたは顔で差別をしますか 藤井輝明」、9 無限の道 中村雀右衛門」、11 鳩が飛び立つ日 石井肇子」、16 サルも人も愛した写真家 松岡史朗」、23 あふれる愛 マザー=テレサ」、25 テーブルの卵焼き 大野靖之」、30 もう一つの時間 星野道夫」、32 音楽は対話の始まり 五嶋みどり」、33 琵琶湖の水を京都に送る 北垣国道・田辺朝郎」、コラム 徳の交わり 西郷隆盛・菅実秀」、34 世界に誇る「BONSAI」 加藤三郎」</p> <p>全学年の巻末折込資料「都道府県にゆかりのある人物と、その言葉」</p>
「スポーツ」や「オリンピック・パラリンピック」に対応した指導ができるよう工夫されているか。	<ul style="list-style-type: none"> <li>●生徒が自分を高めていこうとする意欲を培うことができるように、スポーツの分野で活躍した人を多数取り上げている。</li> <li>●2020年の東京オリンピック・パラリンピックに向けての機運が高まるように、オリンピックやパラリンピックで活躍した人や活躍しそうな人を多数取り上げている。</li> </ul>	<p>1年「10 まだ進化できる イチロー」、千代の富士貢」巻末折込資料</p> <p>2年「31 へこたれない心 長嶋茂雄」、澤穂希」巻末折込資料</p> <p>3年「大鵬幸喜・平尾誠二・嘉納治五郎」巻末折込資料</p> <p>1年「11 最強の敵 最大の友 萩野公介・瀬戸大也」、17 ショートパンツ初体験 in アメリカ 大日方邦子」、31 夢への挑戦「パラカヌー」 瀬立モニカ」、吉田沙保里」巻末折込資料</p> <p>2年「5 短所を武器とせよ 竹下佳江」、伊調馨・羽生結弦・鈴木大地・高橋尚子・有森裕子」巻末折込資料</p> <p>3年「24 片足のアルペンスキーヤー・三澤拓」、金栗四三」巻末折込資料</p>
「情報モラル教育」に対応した指導ができるよう工夫されているか。	<ul style="list-style-type: none"> <li>●全学年を通して、情報モラルについて考える教材を掲載している。教材は、生徒の発達段階に合わせて具体的な生活場面を描いたものになっており、情報機器とのよりよいつき合い方について、主体的に話し合うことができる。</li> </ul>	<p>1年「5 自分で決める」、15 ルールとマナー」</p> <p>2年「15 SNSとどうつき合う?」、26 本当の友達って」</p> <p>3年「3 歩きスマホをどうするか」</p>
「科学技術の発展と生命倫理との関係」に対応した指導ができるよう工夫されているか。	<ul style="list-style-type: none"> <li>●「臓器移植」というテーマを1年と3年で学年をまたいで扱っている。1年は臓器移植を受ける立場、3年は臓器提供をする立場の視点で扱われており、「命の大切さ」を多様な見方で考えていくことができる。</li> </ul>	<p>1年「23 私に宇宙のプレゼント」</p> <p>2年「21 国境なき医師団・貴戸朋子」</p> <p>3年「26 家族の思いと意思表示カード」</p>

具体的な検討の観点	内容の特色	具体例
「安全・防災」に対応した指導ができるよう工夫されているか。	<ul style="list-style-type: none"> <li>●全学年を通して、東日本大震災、阪神・淡路大震災、熊本地震などを題材とした教材が掲載されている。教材は、「自他の命を尊重し、それを守るためにどんなことをしたらよいか」や「災害後の復興」について深く考えさせる内容になっている。また、安全に関しては、SNSの怖さや歩きスマホの危険性についても扱っている。</li> </ul>	<p>1年『14 一日前に戻れるとしたら』、『32 マンションの椅子』</p> <p>2年『8 伝えるということ』、『14 怒りの救助活動』、『15 SNSとどうつき合う？』、『24 復旧にとどまらず、復興を』、『25 語りかける目』、『27 海と空』</p> <p>3年『3 歩きスマホをどうするか』、『27 憧れの消防団』、『31 それでも僕は桃を買う』</p>
「性差」や「人権」に関してどのような配慮がされているか。	<ul style="list-style-type: none"> <li>●教材内容や挿絵は、性別の偏りが出ないよう配慮されている。また、使用している用語や表現は、人権に十分配慮されたものになっている。</li> </ul>	教科書全体

## 観点 構成・配列・分量

具体的な検討の観点	内容の特色	具体例
生徒の発達の段階に即した道徳性を育成するために、教材が系統的に配列されているか。	<ul style="list-style-type: none"> <li>●全学年を通して、「取り組みやすさ」が重視され、生徒が無理なく学習できるよう教材内容が精選され、短い教材、見てわかる教材を積極的に掲載している。学年ごとの教材は、生徒の発達段階に即した内容と文章量で構成されており、生徒にとって、内容がわかりやすく、考え、議論する時間が十分に取れるよう配慮している。</li> <li>●学校の教育活動全体を通じて行う道徳教育の要である「特別の教科 道徳」として、他教科や特別活動などの実施学年や学習時期を考慮した教材配列となっており、連携がはかりやすいようにしている。</li> <li>●学習時期と教材内容の季節が一致するよう教材が配列されており、生徒が学びやすいよう工夫されている。</li> </ul>	<p>全学年全教材および各学年全教材</p> <p>「資料2」の教材一覧を参照（他教科などとの関連） ※教材一覧を参照すると、他教科や活動との関係が一目でわかるので、学校の実態に応じたカリキュラム・マネジメントにしっかり対応できる。</p>
内容項目の分量が適切に配分されているか。	<ul style="list-style-type: none"> <li>●学習指導要領の内容項目が過不足なくおさえられている。また、「生命の尊さ」などの重点化している内容項目については、複数の教材が掲載されており、繰り返し学習することで考えが深まるようにしている。</li> <li>●学習指導要領に示されている4つの視点ごとに教材の色を変え、領域の区別がしやすくなっている。また、各学年とも学期ごとに領域の偏りがないように、バランスよく教材を配置している。</li> <li>●学年の発達段階に即して、1年では自分自身に関すること（Aの視点）の教材を手厚く扱い、学年が上がるにつれて、人との関わり（Bの視点）や集団や社会との関わり（Cの視点）の教材を増やしていく構成になっている。</li> <li>●教材数は、1教材1時間での扱いができるように、各学年に35教材が掲載されている。</li> </ul>	<p>各学年の「道徳の学びを記録しよう」の左ページ（内容項目と教材との対照表）を参照</p> <p>各学年の目次（表見開き）を参照</p> <p>各学年の「道徳の学びを記録しよう」の左ページ（内容項目と教材との対照表）を参照</p> <p>全学年</p>
初等教育との連携がはかられているか。	<ul style="list-style-type: none"> <li>●1年の巻頭では、教材を通して考えたり話し合ったりする時の視点や留意点を再確認できるようにしている。</li> <li>●小学校から中学校にスムーズに移行できるように、1年の前半部の教材本文は、他の教材より大きい文字を使用して読みやすくしている。</li> </ul>	<p>1年『道徳って、どんなふうに学習したらいいの？』</p> <p>1年の前半部の教材（1～10）</p>
高等教育との連携がはかられているか。	<ul style="list-style-type: none"> <li>●3年では、「遵法精神、公德心」「公正、公平、社会正義」「社会参画、公共の精神」「よりよく生きる喜び」などの教材に力点をおき、進学や将来について思い悩むこの時期に、社会との関わりや自分の生き方について考えを深めることができるようにしている。</li> </ul>	<p>3年『5 二通の手紙』、『11 鳩が飛び立つ日』、『15 卒業文集最後の二行』、『19 死刑制度を考える』、『21 カーテンの向こう』、『27 憧れの消防団』、『28 償い』、『31 それでも僕は桃を買う』、『32 音楽は対話の始まり』</p>
カリキュラム・マネジメントを行う際に重要な、生徒や学校、地域の実態に応じた指導のためにどのような工夫がされているか。	<ul style="list-style-type: none"> <li>●各学年とも、標準授業時数と同じ35教材（本教材30本、補充教材5本）を掲載している。学習指導要領で定められている学習内容は、本教材30本で充足されており、学習指導要領でも重視されている地域教材などの多様な教材の活用は、補充教材との入れ替えで容易に行えるよう工夫している。</li> </ul>	全学年

## 観点 表記・表現

具体的な検討の観点	内容の特色	具体例
書体や文字の大きさ・字間・行間などは適切か。	<ul style="list-style-type: none"> <li>●書体には、明朝体に改良を加えた読みやすいものが使用されており、学習上適切なものになっている。また、発達段階に応じた大きさの文字が使用されており、字間・行間は適切で、生徒が読みやすいようデザインしている。</li> <li>●小学校とのギャップをなくすために、1年の前半部の教材本文は、他の教材より大きい文字を使用して読みやすくしている。</li> </ul>	<p>教科書全体</p> <p>1年の前半部の教材（1～10）</p>

具体的な検討の観点	内容の特色	具体例
挿絵や写真、図は、効果的に指導できるよう工夫されているか。	<ul style="list-style-type: none"> <li>●教材内容の理解を助けるために、生徒のイメージを広げる絵や写真が適所に配置されている。また、図やグラフが必要な箇所に適切に配置されており、そこから考えたり、本文の理解を助けたりするよう工夫している。</li> <li>●読み物教材だけでなく、視覚的に生徒の興味・関心を喚起する漫画や絵本を用いた教材、グラフや地図から考える教材、写真から考える教材、歌詞から考える教材、新聞記事から考える教材、生徒作文から考える教材など多種多様な教材が掲載されており、「読む」ことの負担を減らし、全員が話し合いに参加できる授業ができるようにしている。</li> </ul>	教科書全教材  1年『1 あなたが うまれた ひ』、『7 「いじり」? 「いじめ」?』、『11 最強の敵 最大の友』 2年『3 留学で考えさせられたお金』、『4 まだ食べられるのに』、『6 わたしのせいじゃない』、『8 伝えるということ』、『18 違反摘発』、『29 風に立つライオン』 3年『3 歩きスマホをどうするか』、『6 ハゲワシと少女』、『10 変わりゆく地球』、『12 ニワトリ』、『19 死刑制度を考える』、『25 テーブルの卵焼き』、『28 償い』
文章は、生徒の発達段階に即した表記・表現になっているか。	<ul style="list-style-type: none"> <li>●中学校で学習する常用漢字については、全ての教材で初出箇所に振り仮名が付けられている。また、固有名詞については、全て振り仮名が付けられており、全学年で生徒の負担を軽減する配慮が行き届いている。</li> <li>●生徒の発達段階を考え、その学年において理解が難しいと思われる言葉については、教材の読み取りのために必要な解説を脚注として加えている。</li> </ul>	教科書全体  教科書全体 (脚注)

## 観点 特別支援教育・ユニバーサルデザインへの対応

具体的な検討の観点	内容の特色	具体例
特別支援教育への配慮がされているか。	<ul style="list-style-type: none"> <li>●特別支援教育の専門家（埼玉大学准教授 名越斉子先生）の校閲を受けたことが明記されている。学習上支援が必要な生徒にとっても、紙面全体が読みやすく、わかりやすいようになっているとあり、学習への配慮が行き届いている。</li> <li>●本文には5行ごとに行番号がつけられていて、教科書内容の指示がしやすいように工夫している。</li> <li>●本文中に出てくる難しい言葉については、脚注として解説が加えられており、生徒が支障なく学習できるよう配慮している。</li> <li>●「導入」や「学びの道しるべ」、キャラクターの「ふきだし」は、文章をまとまりごとに改行（文節改行）することで、読み取りやすくなるよう工夫している。</li> </ul>	教科書全体  教科書全体 (本文)  教科書全体 (脚注)  教科書全体 (「導入」「学びの道しるべ」「ふきだし」)
カラーユニバーサルデザインへの配慮がされているか。	<ul style="list-style-type: none"> <li>●カラーユニバーサルデザインの専門機関（NPO法人カラーユニバーサルデザイン機構）の審査を受け、認証マークを取得している。色覚の個人差によって学習に支障をきたすことがないように、判別しやすい配色や表現方法を採用し、すべての生徒が支障なく学習できるよう配慮している。</li> </ul>	教科書全体 (配色やグラフ・地図の表現)

## 観点 印刷・造本

具体的な検討の観点	内容の特色	具体例
文字、挿絵、写真などの印刷は鮮明で、製本は堅牢か。	<ul style="list-style-type: none"> <li>●印刷は鮮明で、読みやすい色調である。表紙には美しく強度を高める加工が施されており、製本は長期間の使用にも耐えられるよう堅牢である。</li> </ul>	教科書全巻
用紙やインキには環境に配慮されたものが使用されているか。	<ul style="list-style-type: none"> <li>●用紙には環境にやさしい再生紙が使用されており、環境に配慮している。</li> <li>●インキには化学物質の使用を抑えた植物油インキが使用されており、アレルギーや健康に対して配慮している。また、印刷にはバイオマスで発電されたグリーン電力が使用されており、環境に配慮している。</li> </ul>	教科書全体  教科書全体
教科書の大きさや重量は、生徒の身体的な負担に配慮されているか。	<ul style="list-style-type: none"> <li>●判型は、ノートと同じ大きさで生徒が携帯しやすく扱いやすいB5判を採用している。また、教材内容を精選して全体のページ数を抑えたり、軽量で丈夫な用紙を採用することで重量を軽くし、生徒の身体的な負担を軽減するよう配慮している。</li> </ul>	教科書全巻