

【話し手】氏名〔 〕

評価者〔 〕

努力が必要 ←→ よい

- | | | | | | |
|----------------------------------|---|---|---|---|---|
| ① スピーチメモを参考に、はきはきと話すことができる。 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| ② 話し手・聞き手の両方に視線を向けながら話すことができる。 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| ③ 聞き取りやすい声の大きさ・速さで話すことができる。 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| ④ 聞き手に印象づけるために、抑揚をつけるなどの工夫をしている。 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

〈一言〉

キリトリ

【話し手】氏名〔 〕

評価者〔 〕

努力が必要 ←→ よい

- | | | | | | |
|----------------------------------|---|---|---|---|---|
| ① スピーチメモを参考に、はきはきと話すことができる。 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| ② 話し手・聞き手の両方に視線を向けながら話すことができる。 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| ③ 聞き取りやすい声の大きさ・速さで話すことができる。 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| ④ 聞き手に印象づけるために、抑揚をつけるなどの工夫をしている。 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

〈一言〉

キリトリ

【聞き手】氏名〔 〕

評価者〔 〕

努力が必要 ←→ よい

- | | | | | | |
|----------------------------|---|---|---|---|---|
| ① うなずき・あいづちをしながら聞くことができる。 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| ② 話し手二人に視線を向けながら聞くことができる。 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| ③ 話の途中で割り込まず、最後まで聞くことができる。 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

〈一言〉