

単元	ページ	教材名	書名	著作者	発行所	刊行年
一	P44	広がる本の世界 1	TUGUMI (つぐみ)	吉本ばなな	中央公論新社	一九九二年
			岳物語	椎名誠	集英社	一九八九年
			夏草冬満	井上靖	新潮社	一九八九年
			エイジ	重松清	新潮社	二〇〇四年
			モギ ちいさな焼きもの師	リンダ＝スー＝パーク	あすなる書房	二〇〇三年
			羊と銅の森	宮下京都	文藝春秋	二〇一八年
			ばくらの言葉塾	ねじめ正一	岩波書店	二〇〇九年
			精霊の守り人	上橋菜穂子	偕成社	二〇〇六年
			舟を編む	三浦しをん	光文社	二〇一一年
			14歳からの日本語の基本。	北原保雄	マガジンハウス	二〇〇九年
			北国からの手紙 キタキツネが教えてくれたこと	井上浩輝	アスコム	二〇一八年
			山はどうしてできるのか	藤岡俊太郎	講談社	二〇一二年
			富士山	千野帽子 編	KADOKAWA	二〇一三年
			ばくらの仕事場は富士山です	近藤光一	講談社	二〇一一年
二	P72	広がる本の世界 2	杜鰯の森と生きている「森は海の恋人」の30年	山重篤／鵜飼哲夫	中央公論新社	二〇一一年
			14歳のための時間論	佐治晴夫	春秋社	二〇一二年
			アーバン・ベア とりのヒグマと向き合う	佐藤喜和	東京大学出版会	二〇一一年
			100年後の水を守る 水ジャーナリストの20年	橋本淳司	文研出版	二〇一五年
			鳥類学者だからって、鳥が好きだと思うなよ。	川上和人	新潮社	二〇一七年
			イルカ生態ビジュアル百科	水口博也	誠文堂新光社	二〇一五年
			DIVE!! (ダイブ!!) (上)	森絵都	KADOKAWA	二〇〇六年
			バリアフリーをつくる	光野有次	岩波書店	一九八八年
			手足のないチアリーダー	佐野有美	KADOKAWA	二〇一四年
			夢を跳ぶ	佐藤真海	岩波書店	二〇〇八年
			電子版 勤員の革命	津田大介	中央公論新社	二〇一三年
			目が見えない人は世界をどう見ているのか	伊藤亜紗	光文社	二〇一五年
			おもしろい! スポーツの物理	望月修	講談社	二〇一八年
			ドッグ・シェルター	今西乃子	金の星社	二〇〇六年
四	P116	広がる本の世界 4	ギンク陸上部	舟崎泉美 著／山下白 原案	Gakken	二〇二二年
			日本語は泣いている	山田滋比古	PHP研究所	二〇一五年
			建築という対話	光嶋浩一	筑摩書房	二〇一七年
			14歳の世渡り術 生きのびるための「失敗」入門	雨宮処凛	河出書房新社	二〇二二年
			紙の建築 行動する	坂茂	岩波書店	二〇一六年
			手話の世界を訪ねよう	亀井伸孝	岩波書店	二〇〇九年
			翻訳できない世界のことば	エラ＝フランシス＝サンダース	創元社	二〇一六年
			共に生きるということ	緒方貞子	PHP研究所	二〇一三年
			ミライの授業	瀬本哲史	講談社	二〇一六年
			アパレルの仕事 聡恵さんの1日	季刊『コトノネ』編集部	埼玉福祉会	二〇二二年
			支える、支えられる、支え合う	サヘル＝ローズ	岩波書店	二〇一二年
			にじいろのしあわせ	マロン＝ブンド／ジル＝トウィス	岩崎書店	二〇一八年
			文／Eゲラー 絵			
			夏目漱石		岩波書店	一九八九年
五	P161	坊っちゃん	こころ	夏目漱石	岩波書店	一九八九年
	P164	広がる本の世界 5	繪本 平家物語	安野光雅	講談社	二〇〇六年
			電子版 平家物語を読む 古典文学の世界	永積安明	岩波書店	一九八〇年
			今昔ものがたり	杉浦明平	岩波書店	二〇〇四年
			ビギナーズ・クラシックス 日本の古典 平家物語	角川書店 編	KADOKAWA	二〇〇一年
			小泉八雲集	小泉八雲	新潮社	一九七五年
			増補改訂版 絵で見てわかる はじめての古典 三巻 枕草子	田中貴子 監修	Gakken	二〇二〇年
			すらすら読める 徒然草	中野孝次	講談社	二〇一三年
			兼好さんの遺言	清川妙	小学館	二〇一一年
			ビギナーズ・クラシックス 中国の古典 論語	加地伸行	KADOKAWA	二〇〇四年
			萩原朔太郎詩集	萩原朔太郎	岩波書店	一九八一年
			寺山修司少女詩集	寺山修司	KADOKAWA	二〇〇五年
			夏の群列	山川方夫	集英社	一九九一年
			東京が燃えた日	早乙女勝元	岩波書店	一九七九年

単元	ページ	教材名	書名	著作者	発行所	刊行年
二	P72	③ プロの本読みテクニック！ ④ 年代別 中学生に薦めた い、この1冊。(30歳代・ 40歳代編)	西の魔女が死んだ	梨木香歩	新潮社	二〇一七年
			先生、巨大コウモリが廊下を飛んでいます！	小林朋道	築地書館	二〇〇七年
			日本沈没 (上・下)	小松左京	小学館	二〇〇五年
			新版 動的平衡 生命はなぜそこに宿るのか	福岡伸一	小学館	二〇一七年
			ブラッカムの爆撃機	ロバート＝ウェストール 作／宮崎 駿 編／金原瑞人 訳	岩波書店	二〇〇六年
			デジタル版 友だちの話	©山川あいじ 作画／©河原和音 原作	集英社	二〇一三年
			モノクロの夏に帰る	銀賀澤	中央公論新社	二〇二二年
			かのこちゃんとマドレーヌ夫人	万城目学	K A D O K A W A	二〇一三年
			図書館を心から愛した男	アンドリュー＝ラーセン	六耀社	二〇一七年
			非常識のすすめ	里崎智也	K A D O K A W A	二〇一五年
三	P79	中学校司書のお薦め本10選	りんごかもしれない	ヨシタケシンスケ	プロンズ新社	二〇一三年
			新しい分かり方	佐藤雅彦	中央公論新社	二〇一七年
			続色の研究 新訳シャーロック・ホームズ全集 (光文社文庫)	アーサー＝コナン＝ドイル 作／日 暮雅通 訳	光文社	二〇〇六年
			漫画 君たちはどう生きるか	吉野源三郎 原作／羽賀翔一 漫画	マガジンハウス	二〇一七年
			綾瀬はるか「戦争」を聞く	T B S テレビ『NEWS 23』取材班 編	岩波書店	二〇一三年
			かがみの孤城	辻村深月	ポプラ社	二〇一七年
			未来の年表 人口減少日本でこれから起きること	河合雅司	講談社	二〇一七年
			君の膵臓をたべたい	住野よる	双葉社	二〇一七年
			熊本城復活大作戦 地震から二十年かけて進む道のり	網田龍生 監修／佐和みずえ 著	くもん出版	二〇二〇年
			ピーティ	ベン＝マイケルセン	鈴木出版	二〇一〇年
		バリアフリー資料について 知ろう	これ、なあに？	バージニア＝アレン＝イエンセン ほか	偕成社	二〇〇七年
			でんじつき さわるえほん しろうまちゃんのほっとけーき	わかやまけん	こぐま社	二〇〇九年
			でんじつき さわるえほん ぐりとぐら	なかがわりえこ／おおむらゆりこ	福音館書店	二〇一三年
			ひよこ ひよこ		ふきのとう文庫	二〇〇四年
			クッキーづくりの仕事	季刊『コトノネ』編集部	埼玉福祉会	二〇一八年
			ともだちってどんなひと？	赤木かん子	埼玉福祉会	二〇一八年
			レインツリーの国	有川浩	K A D O K A W A	二〇一五年
			転んでも、大丈夫 ぼくが義足を作る理由	臼井二美男	ポプラ社	二〇一六年
			書くことと描くこと ディスレクシアだからこそできること	濱口瑛士	ブックマン社	二〇一七年
			光とともに… 自閉症児を抱えて	戸部けいこ	秋田書店	二〇〇一～二〇一〇年
			？が！に変わるとき	小国綾子	汐文社	二〇一四年
		NDC (日本十進分類法) マップをもとに、読書の幅 を広げよう	さようなら、ドラえもん	中島義道	講談社	二〇一一年
			大地をうるおし平和につくした医師 中村哲物語	松島恵利子	汐文社	二〇二二年
			8月6日のこと	中川ひろたか	河出書房新社	二〇一一年
			カラスの教科書	松原始	講談社	二〇一六年
			14歳からのケンチク学	五十嵐太郎 ほか	彰国社	二〇一五年
			世界を動かした塩の物語	マーク＝カーランスキー	B L 出版	二〇〇八年
			将棋を初めてやる人の本	将棋をたのしむ会 編	つちや書店	二〇一五年
			声に出して読みたい日本語	齊藤孝	草思社	二〇〇一年
			武士道シックスティーン	菅田哲也	文藝春秋	二〇〇七年