

学習のまとめと表現

～第2章 原始・古代の日本と世界～

教科書 p.56～58



原始・古代の時代の移り変わりを確かめよう。

1

- ① 縄文
- ② 稲作
- ③ 卑弥呼
- ④ 十七条
- ⑤ 仏教
- ⑥ 大化
- ⑦ 班田収授
- ⑧ 摂関
- ⑨ 荘園
- ⑩ 国風

2

- | | |
|---|---|
| <p>おののいもこ
小野妹子</p> <p>(例)遣隋使</p> | <p>すいこてんのう
推古天皇</p> <p>(例)聖徳太子の政治</p> |
| <p>なかのおおえのおうじ
中大兄皇子</p> <p>(例)大化(⑥)の改新</p> | <p>てんむてんのう
天武天皇</p> <p>(例)壬申の乱</p> |
| <p>しょうむてんのう
聖武天皇</p> <p>(例)東大寺</p> | <p>かきものひとまろ
柿本人麻呂</p> <p>(例)万葉集</p> |
| <p>かんむてんのう
桓武天皇</p> <p>(例)都を平城京に移す、
律令国家の立て直し</p> | <p>さかのうえのたむらまろ
坂上田村麻呂</p> <p>(例)東北の支配</p> |
| <p>ふじわらのみちなが
藤原道長</p> <p>(例)藤原氏が摂政・関白を独</p> | <p>むらさきしきが
紫式部</p> <p>(例)仮名文字</p> |



原始・古代の舞台^{ぶたい}を地図で確かめよう。

3

a	⑤	b	①	c	②	d	⑧	e	④
f	⑦	g	⑥	h	③	i	⑨		



古代の文化について説明しよう。

4

●^{ふくそう}服装の変化

(例)奈良時代には唐風のものだったが、平安時代に日本風のものに変わった。

●文字の変化

(例)漢字で日本語の音を書き表す万葉仮名をもとに、平仮名や片仮名が作られていった。

●服装や文字の変化は、なぜ起こったのか

(例)9世紀末に遣唐使の派遣を取りやめると、それまでに取り入れた中国の文化をもとに日本の風土や生活にあわせてつくり変えた文化が発達したから。



原始・古代の時代の特色を考えよう。

①②

しょうとくたいし
聖徳太子

なかのおおえのおうじ
中大兄皇子

(例)

私が摂政になった時、豪族たちが争い、大王の力は弱まっていました。冠位十二階の制度や十七条の憲法をつくったのは、大王の権威を高めるためでした。また、遣隋使を派遣して、中国から進んだ文化を取り入れました。

(例)

中央集権の国家をつくるために、蘇我氏を倒したのです。公地公民の実現には、税の制度を整え、全国の戸籍をつくるなどの課題を解決しなければなりません。白村江の戦いで敗北後は、唐や新羅の攻撃に備えて、山城や水城を築き、防人を九州の北部に配置しました。

時代の変化に注目しよう！

①

きぞく やしき
● 貴族の屋敷のよび名

寝殿造

ふじわらし
● 藤原氏がどのように政治の実権をにぎり、どのような生活を送っていたか

(例) 藤原氏は、娘を天皇の后にし、その子を天皇の位に就けることで、政治の実権を握った。一族の有力者が摂政・関白や朝廷の主な役職を占めて、繁栄した。

②

(例) 58 ページの絵では、貴族が天皇をもてなしていて、その周りを武官が警護している。59 ページの絵では、武士が上皇の御所を襲っている。貴族が政治を独占していた時代から、武士が実力をつけて政治にも影響力をもつ時代になっていったのではないか。

掲載されている解答は、一つの例です。
自分の解答が正しいか気になった場合は、
先生に質問してみましょう。



まっぴんぐま