

# 学習のまとめと表現

## ～第2章 原始・古代の日本と世界～

教科書 p.56～58



原始・古代の時代の移り変わりを確かめよう。

1

Ⓐ	<input type="text"/>	Ⓑ	<input type="text"/>	Ⓒ	<input type="text"/>
Ⓓ	<input type="text"/>	Ⓔ	<input type="text"/>	Ⓕ	<input type="text"/>
Ⓖ	<input type="text"/>	Ⓖ	<input type="text"/>	Ⓗ	<input type="text"/>
Ⓙ	<input type="text"/>				

2

おののいもこ 小野妹子	<input type="text"/>	すいこてんのう 推古天皇	<input type="text"/>
なかのおえのおうじ 中大兄皇子	<input type="text"/>	てんむてんのう 天武天皇	<input type="text"/>
しょうむてんのう 聖武天皇	<input type="text"/>	かきものひとまろ 柿本人麻呂	<input type="text"/>
かんむてんのう 桓武天皇	<input type="text"/>	さかのうえのたむらまろ 坂上田村麻呂	<input type="text"/>
ふじわらのみちなが 藤原道長	<input type="text"/>	むらさきしきぶ 紫式部	<input type="text"/>



原始・古代の舞台を地図で確かめよう。

3

a  b  c  d  e   
f  g  h  i



古代の文化について説明しよう。

4

●<sup>ふくそう</sup>服装の変化

●文字の変化

●服装や文字の変化は、なぜ起こったのか



## 原始・古代の時代の特徴を考えよう。

①②

しょうとくたいし  
聖徳太子

なかのおおえのおうじ  
中大兄皇子

## 時代の変化に注目しよう！

①

きぞく やしき  
● 貴族の屋敷のよび名

ふじわらし  
● 藤原氏がどのように政治の実権をにぎり、どのような生活を送っていたか

②