

学習のまとめと表現

～第5章 日本の近代化と国際社会～

教科書 p.204～206



近代の時代の移り変わりを確かめよう。

1

Ⓐ	<input type="text"/>	Ⓑ	<input type="text"/>	Ⓒ	<input type="text"/>
Ⓓ	<input type="text"/>	Ⓔ	<input type="text"/>	Ⓕ	<input type="text"/>
Ⓖ	<input type="text"/>	Ⓖ	<input type="text"/>	Ⓖ	<input type="text"/>
Ⓙ	<input type="text"/>				

2

さかもとりょうま 坂本 龍馬	<input type="text"/>	とくがわよしのぶ 徳川慶喜	<input type="text"/>
ワシントン	<input type="text"/>	リンカン (リンカーン)	<input type="text"/>
めいじてんのう 明治天皇	<input type="text"/>	いとうひろがみ 伊藤博文	<input type="text"/>
むつむねみつ 陸奥宗光	<input type="text"/>	よさのあきこ 与謝野晶子	<input type="text"/>
そんがぶん 孫文 スンウエン	<input type="text"/>		



近代の舞台を地図で確かめよう。

3

a b c d e
f g h i j
k



近代のできごとや日本の近代化について、説明しよう。

4

5



近代の時代の特色を考えよう。

6 ①②③

④

7

近代は（）
理由：

時代の変化に注目しよう！

① ● にちろ日露戦争の講和会議で結ばれた条約

● 日露戦争が起きた経緯や影響

② ● 女性たちが作っているもの

● 日露戦争と、その10年後の戦争との違い