

はい 歌る

1

筆脈「いろは歌」

二

楷書かいしよと仮名かなを調和させて書こう

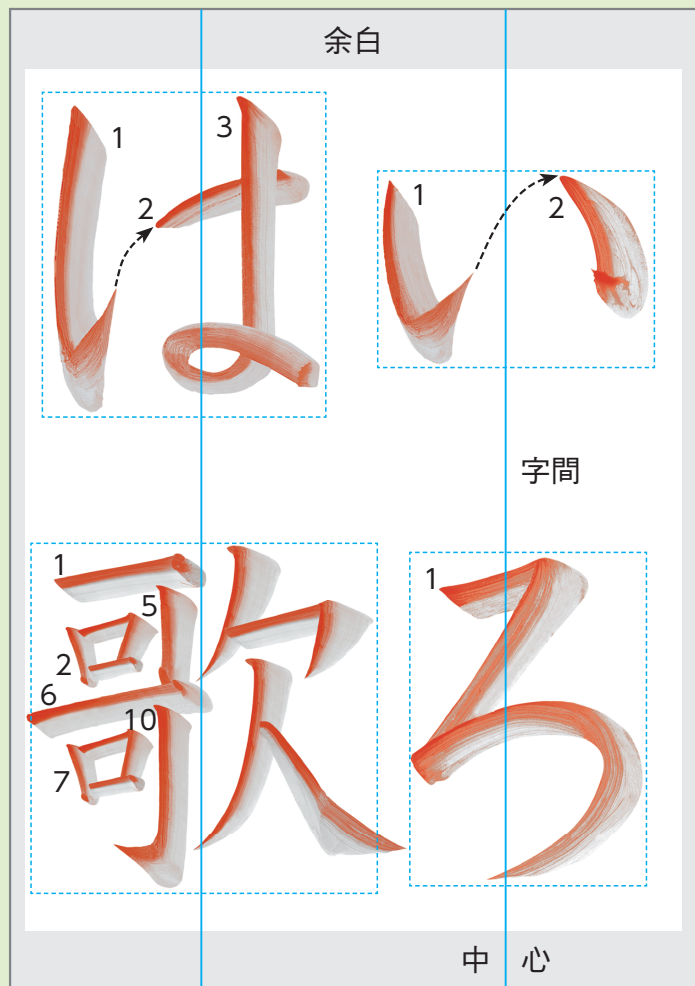


目標

筆脈と配列を理解して書こう。

24 ~ 25 - 1

- ・ B4の用紙で印刷してください。
- ・ 点線で切ると実際の大きさになります。



※筆脈

線から線へ、点画から点画へ、文字から文字へと移る際の気持ちのつながり（黒点線矢印）のこと。

？
考えよう
まなび
リンク

- ◆※筆脈が表れているのは、どの部分だろうか。
- ◆漢字と仮名の大きさ、配列は、どうなっているか。

いろは歌

ため
試し書き
学習のはじめに、硬筆で書いてみよう。

- ・ B4の用紙で印刷してください。
- ・ 点線で切ると実際の大きさになります。

（ ）に言葉を書き入れよう。

・「い」と「は」の一筆めから二筆めの（ ）を意識して書いた結果、調和させることができた。

・仮名を漢字より（ ）に書いた結果、調和させることができた。

生かそう

- ◆ 筆脈を意識して書く。
- ◆ 仮名は、漢字よりも小さめに書く。
- ◆ 配列に気をつける。

生きる力

思いやり

24 ~ 25 - 3

- ・ B4の用紙で印刷してください。
- ・ 点線で切ると実際の大きさになります。



まとめ書きと応用

最後に丁寧^{ていねい}に書いて、確認^{かくにん}してみよう。

漢字と仮名を組み合わせた四文字の言葉を書こう。



振り返ろう

○^ふできた △^ふもう少し

□ 筆脈を理解して書けたか。

□ 配列を理解して書けたか。

- ・ B4の用紙で印刷してください。
- ・ 点線で切ると実際の大きさになります。