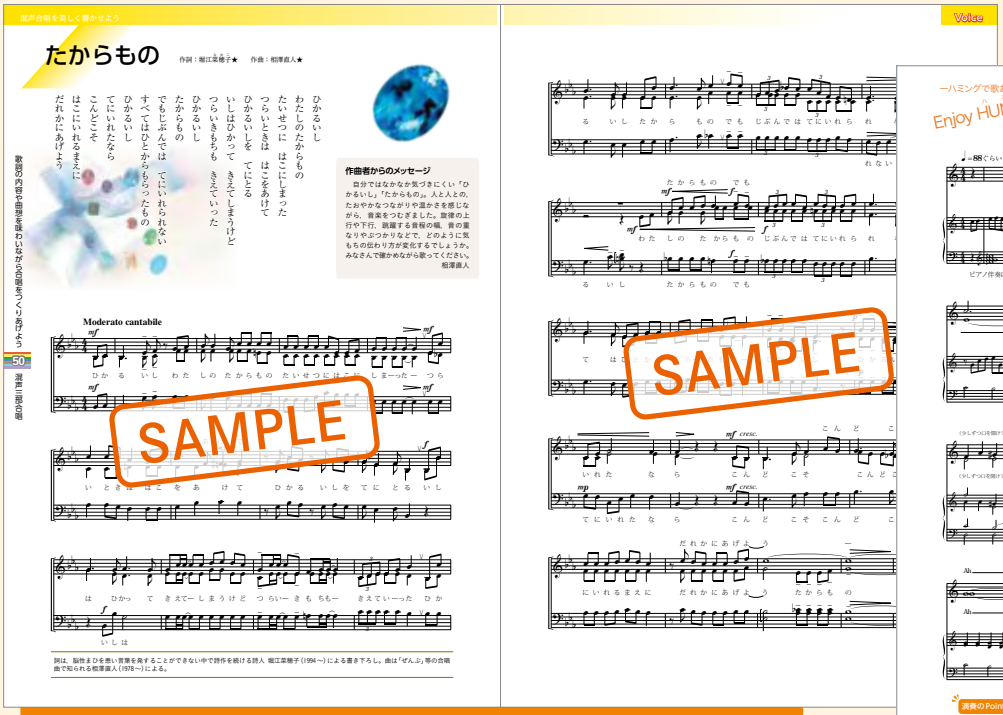
音楽Ⅱ

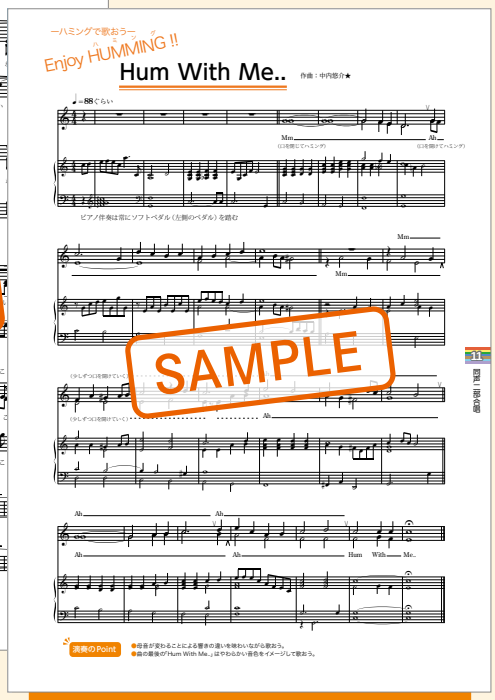
音楽Ⅰと同様に、４つのブロックと題材、各種コーナーによって構成されています。「音のスケッチ」や「Review of Basics」などもステップアップした内容になっています。音楽Ⅰから音楽Ⅱへシームレスにご活用いただける教科書です。

Voice



p.50-51　たからもの

大切なものを思う気もちを他者への優しい眼差しを通して表現した、相澤直人の書き下ろし混声三部合唱です。



p.11　Hum With Me..

ハミングで合唱を楽しめます！

Appreciation

p.102-103
オリエント急行

走行する蒸気機関車の様子と楽しい旅の雰囲気を吹奏楽で描いています。