|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 　　　年　　月　　日 |  |
| クラス　　　番号　　　名前　　　　　　　　　　　　 | **／50** |

****

**楽典 ミニドリル**

**Ｎｏ．４**

 ①～⑥の音名をイタリア語式表記（ドレミ…）で答えなさい。

①　　　　　　　　　②　　　　　　　　　③　　　　　　　 　④　　　　　 　 ⑤　　　　　　　　　⑥





（ 　 　　　 ）　 （　 　　　 ）　　（　 　　　 ）　 （　 　　　 ）　 （　 　　　 ）　 （　 　　　 ）

 上の五線の音程と同じになるように，下の五線に書かれた音の上に全音符を書きなさい。

①　　　　　　　　　②　　　　　　　　　③　　　　　　　 　④　　　　　 　 　⑤　　　　　　　　　⑥





**↓**

**↓**

**↓**

**↓**

**↓**

**↓**



 次の音階を，調号を使わないで書きなさい。

　　　　　① ニ長調 長音階 　　　　　　　　② ト短調 自然的短音階



　　　　　③ ホ短調 和声的短音階

 次の調の指定された和音を，調号を使わないで書きなさい。

① ロ短調　　　　　　 　　② 変ロ長調　　　　　　 ③ ニ長調　　　　　　　 ④ イ長調

 　IV V I　　　　　　　　II V I　　　　　　　II V VI　　　　　 　　VI IV V I

 次の記号の名称と意味を答えなさい。

①　　　　　　　名称（　　　　　　　　）　意味（　　　　　　　　　　　　　　　　　）

② 　　　　　　 　　（　　　　　　　　）　　　（　　　　　　　　　　　　　　　　　）

　　③ 　　　　　　 　　（　　　　　　　　）　　　（　　　　　　　　　　　　　　　　　）

　　④ 　　　　　　 　　（　　　　　　　　）　　　（　　　　　　　　　　　　　　　　　）