

楽典 ミニドリル
No. 4

____年____月____日

クラス____番号____名前____

/50

1 ①～⑥の音名をイタリア語式表記(ドレミ…)で答えなさい。(2点×6=12点)

① ② ③ ④ ⑤ ⑥

(ド) (ソ) (シ) (ラ) (ド) (ミ)

2 上の五線の音程と同じになるように、下の五線に書かれた音の上に全音符を書きなさい。(2点×6=12点)

① ② ③ ④ ⑤ ⑥

3 次の音階を、調号を使わないで書きなさい。(2点×3=6点)

① ニ長調 長音階 ② ト短調 自然的短音階

③ ホ短調 和声的短音階

4 次の調の指定された和音を、調号を使わないで書きなさい。(3点×4=12点)※どの高さに記入してもよい。

① ロ短調 ② 変ロ長調 ③ ニ長調 ④ イ長調

IV V I II V I II V VI VI IV V I

5 次の記号の名称と意味を答えなさい。(2点×4=8点) ※意味については別の表現で答えてもよい。

① sf 名称 (スフォルツァンド) 意味 (特に強く)

② cresc. (クレシェンド) (だんだん強く)

③ f marc. (フェルマータ) (ほどよく延ばして)

④ sl. (スラー) (滑らかに)