

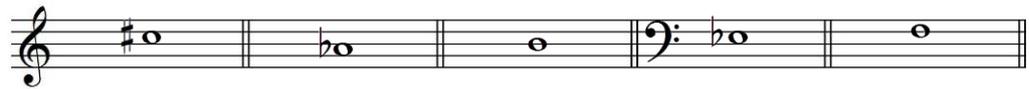
楽典 ミニドリル
No. 12

____年____月____日

クラス____番号____名前_____

1 ①～⑤の音名をドイツ語式表記(C D E …H)で答えなさい。(2点×5=10点)

- ① ② ③ ④ ⑤



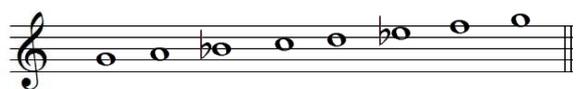
(C^{is}) (A^s) (H) (E^s) (F)

2 次の音階の調と種類を答えなさい。(3点×4=12点)

- ① (\sim 長調 長音階) ② (\square 長調 長音階)



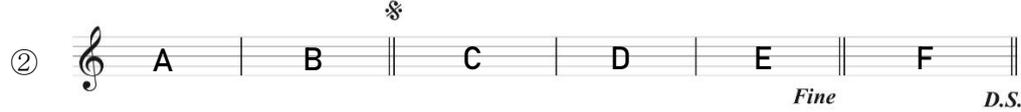
- ③ (\cap 短調 和声的短音階) ④ (\cup 短調 自然的短音階)



3 演奏する順番を答えなさい。(3点×2=6点)



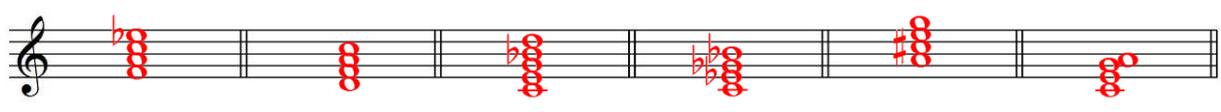
(A B A B C D C E)



(A B C D E F C D E)

4 次のコードネームになるように全音符で記入しなさい。(2点×6=12点)

- ① F7 ② Dm7 ③ C9 ④ Cm7-5 ⑤ A7 ⑥ C6



5 ソナタ形式について、次の空欄を埋めなさい。(2点×5=10点)

主調がホ長調のとき、

提示部では、第1主題がホ長調、第2主題が① (\square 長) 調で現れる。

再現部では、第1主題がホ長調、第2主題が② (\cap 長) 調で現れる。

主調がイ短調のとき、

提示部では、第1主題がイ短調、第2主題が③ (\cup 長) 調などで現れる。

再現部では、第1主題がイ短調、第2主題が④ (\cup 短) 調や⑤ (\cup 長) 調で現れる。