

楽典 ミニドリル  
No. 4

\_\_\_\_年\_\_\_\_月\_\_\_\_日

クラス\_\_\_\_番号\_\_\_\_名前\_\_\_\_

/50

**1** ①～⑥の音名を英語式表記(CDE…)で答えなさい。(2点×6=12点)

①                      ②                      ③                      ④                      ⑤                      ⑥

( B ) ( B $\flat$  ) ( C $\flat$  ) ( E $\flat$  ) ( D $\flat$  ) ( D )

**2** 上の五線の音程と同じになるように、下の五線に書かれた音の上に全音符を書きなさい。(2点×6=12点)

①                      ②                      ③                      ④                      ⑤                      ⑥

**3** 次の音階を、調号を使わないで書きなさい。(2点×3=6点)

① ト長調 長音階                      ② ニ短調 自然的短音階

③ イ短調 和声的短音階

**4** 次の調の指定された和音を、調号を使わないで書きなさい。(3点×4=12点)※どの高さに記入してもよい。

① ハ短調                      ② イ短調                      ③ 変ホ長調                      ④ ト長調

IV V I                      II V I                      II V VI                      VI IV V I

**5** 次の記号の名称と意味を答えなさい。(2点×4=8点) ※意味については別の表現で答えてもよい。

① 名称 ( デクレシェンド )      意味 ( だんだん弱く )

② ( アクセント )      ( 強調して )

③ ( テヌート )      ( 音の長さを十分に保って )

④ ( ノン・レガート )      ( 少し切り離して )