

楽典 ミニドリル  
No. 6

\_\_\_\_\_年\_\_\_\_月\_\_\_\_日  
クラス\_\_\_\_\_番号\_\_\_\_\_名前\_\_\_\_\_

**1** ①～⑤の音名をドイツ語式表記(C D E …H)で答えなさい。(2点×5=10点)

①                      ②                      ③                      ④                      ⑤

( Fes )   ( His )   ( Eis )   ( His )   ( Fes )

**2** 次の音階の調と種類を答えなさい。(3点×4=12点)

① ( へ長調 長音階 )                      ② ( へ短調 和声的短音階 )

③ ( ロ長調 長音階 )                      ④ ( 変ト長調 長音階 )

**3** 演奏する順番を答えなさい。(3点×2=6点)

① ( ABCDEFGDEF )

Fine D.S.

② ( ABCDAE )

D.C.                      Coda

**4** 次のコードネームになるように全音符で記入しなさい。(2点×6=12点) ※どの高さに記入してもよい。

① C7                      ② Caug                      ③ Cm7-5                      ④ Cadd9                      ⑤ C-9                      ⑥ Cdim7

or

**5** ソナタ形式について、次の空欄を埋めなさい。(2点×5=10点)



主調がへ長調のとき、

①部では、第1主題がへ長調、第2主題が④ ( ハ長 ) 調で現れる。

③部では、第1主題がへ長調、第2主題が⑤ ( へ長 ) 調で現れる。