

Instruments

Down by the sally gardens (サリーガーデン) R

Dona nobis pacem (平和を我らに) R

『交響曲 第1番』から第4楽章 R二重奏

ディズニー・メドレー R重奏

NEW 羊は安らかに草を食み R三重奏

La cumparsita G二重奏

『リュートのための古風な舞曲とアリア』から G三重奏

即興曲 R+G

El cóndor pasa(コンドルは飛んでいく) R+G

新日本紀行 器

うさぎ小屋のピアニストたち 器

八木節音頭 器(和楽器)

Picking up brides 器

ディズニー・メドレー

p.82-84

Sample

Sample

羊は安らかに草を食み

p.85

オペラ トゥーランドット

作曲: ピョートル・イリイチ・チャイコフスキー (1855-1924)

作詞: アダム・ド・ノヴィツキー (1858-1924)

演出: アダム・ド・ノヴィツキー (1858-1924)

あらすじ

舞台は中国の京城。皇帝は、美しいトゥーランドット姫に恋をし、彼女を娶う。しかし、彼女が命をかけて戦い、皇帝を倒す。トゥーランドット姫は、皇帝の命を救った。皇帝は、彼女を嫁に取る。トゥーランドット姫は、皇帝の命を救った。皇帝は、彼女を嫁に取る。

Sample

登場人物

トゥーランドット姫 (CD)

皇帝 (CD)

王子 (CD)

大臣 (CD)

民謡の旋律と打楽器

この作品は、中国の民謡と打楽器の旋律を基に作られています。民謡の旋律は、中国の民謡の旋律を基に作られています。民謡の旋律は、中国の民謡の旋律を基に作られています。

Sample

第2幕

コンメディア・テッラルテ

この作品は、コンメディア・テッラルテの形式で書かれています。コンメディア・テッラルテの形式は、イタリアの喜劇の形式です。コンメディア・テッラルテの形式は、イタリアの喜劇の形式です。

Sample

第3幕

二人のヒロイン

この作品は、二人のヒロインの物語です。二人のヒロインは、愛を分かち合います。二人のヒロインは、愛を分かち合います。

Sample

楽典 & ソルフェージュ

楽典 & ソルフェージュの練習問題です。楽典 & ソルフェージュの練習問題です。楽典 & ソルフェージュの練習問題です。

Sample

NEW

Active Learning
を促すアンサンブル活動

グループで
演奏を工夫しよう!

p.98-99

Active Learning

グループで演奏を工夫しよう!

この作品は、グループで演奏するための作品です。グループで演奏するための作品は、この作品です。グループで演奏するための作品は、この作品です。

Sample