



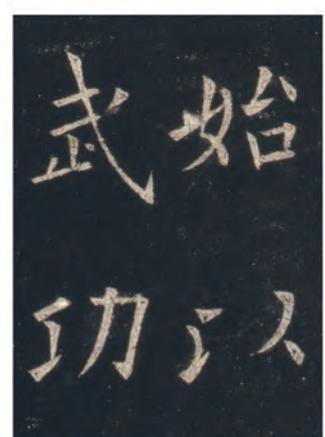
学習のポイントを参考に、特徴や籠字を書き込んでみよう

学習のポイント

- ・筆順
- ・用筆・運筆(起筆の形や角度など)
- ・字形(背勢・向勢、外形、点画の形・長短・方向・太細、画と画との間など)
- ・配置(中心のとり方、文字の大小、余白など)



始以武功 (部分)



九成宮醴泉銘の特徴を理解し、表現できたか。  
◎よくできた ○できた △もう少し ×できなかった

『書道Ⅰ』 別冊 2~3ページ

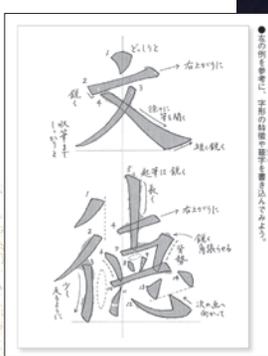
書道Ⅱ

書文化の多彩さにふれるコラム

書の文化的背景や文学、美術・工芸との関わりなど、書文化の豊かさを感じられるコラムを充実させました。



もうせん  
毛氈の上でも書き込める  
古典図版。



学習のポイントを参考に古典の特徴を直接書き込むことで、鑑賞と臨書の学習を深めることができます。

『書道Ⅰ』 別冊 表紙 書き込み例