



言葉

言葉の広場②

# ローマ字



## NIPPON GINKO

どう読むの？



「にっぽん  
ぎんこう」だよ。



「にっぽん」って、  
えい  
英語でジャパ<sup>ン</sup>じゃ  
ないの？



日本語の言葉は、<sup>エー</sup>A から <sup>ゼット</sup>Z までの文字をつかって、ローマ字  
で書き表すことができます。

わたしたちのまわりには、ローマ字で書かれたものがいろいろ  
あります。



ローマ字を書くとき、ア行の音は「a・i・u・e・o」のように  
1字で表します。右の表の力行から下の音は、2字以上の組み合  
わせて表します。表を見て、表し方のきまりを見つけましょう。

# ローマ字表

	アだん	イだん	ウだん	エだん	オだん	A a		
	Aa	Ii	Uu	Ee	Oo	大文字 小文字		
ア行	あ a	い i	う u	え e	お o			
カ行	か ka	き ki	く ku	け ke	こ ko	きゃ kya	きゅ kyu	きょ kyo
サ行	さ sa	し shi	す su	せ se	そ so	しゃ sha	しゅ shu	しょ sho
タ行	た ta	ち chi	つ tsu	て te	と to	ちゃ cha	ちゅ chu	ちょ cho
ナ行	な na	に ni	ぬ nu	ね ne	の no	にゃ nya	にゅ nyu	にょ nyo
ハ行	は ha	ひ hi	ふ fu	へ he	ほ ho	ひゃ hya	ひゅ hyu	ひょ hyo
マ行	ま ma	み mi	む mu	め me	も mo	みゃ mya	みゅ myu	みょ myo
ヤ行	や ya		ゆ yu		よ yo			
ラ行	ら ra	り ri	る ru	れ re	ろ ro	りゃ rya	りゅ ryu	りょ ryo
ワ行	わ wa				を (o)			
ガ行	が ga	ぎ gi	ぐ gu	げ ge	ご go	ぎゃ gya	ぎゅ gyu	ぎょ gyo
ザ行	ざ za	じ ji	ず zu	ぜ ze	ぞ zo	じゃ ja	じゅ ju	じょ jo
ダ行	だ da	ぢ (ji)	づ (zu)	で de	ど do	ぢゃ (ja)	ぢゅ (ju)	ぢょ (jo)
バ行	ば ba	び bi	ぶ bu	べ be	ぼ bo	びゃ bya	びゅ byu	びょ byo
パ行	ぱ pa	ぴ pi	ぷ pu	ぺ pe	ぽ po	ぴゃ pya	ぴゅ pyu	ぴょ pyo
ン	ん n							

ローマ字で書かれた次の言葉を読みましょう。

	ami	kami	
	isu	risu	
	ume	tsume	
	eda	medaka	
	ono	monosashi	

### のばす音

のばす音は、「-」（のばすしるし）をつかって書き表します。  
a・i・u・e・o をならべて書き表すこともできます。  
どうろ → dōro(douro) せんぷうき → senpūki(senpuuki)

### はねる音・つまる音

「ん」（はねる音）のあとに a・i・u・e・o・y がつづくときには、おんきり（切るしるし）「'」を入れて書きます。

hon'ya kin'yōbi  
本屋 金曜日

「きて」などの「っ」（つまる音）は、すぐあとにつづく文字を重ねて書きます。

kite → kitte neko → nekkō  
来て 切手 ねこ ねっこ

切るしるしでいったん切ると、読みやすいね。



## 大文字・小文字

人の名前や地名は、はじめの文字を大文字で書きます。地名などは、大文字だけで書くこともあります。

Saitō Kyōko Ehime-ken  
NIPPON TŌKYŌ

「Ehime」と「ken」の間の「-」は、つなぐしるし。

## ローマ字のつづり方

ふくすうの書き方がある言葉もあります。

言葉	身のまわりでよく用いられる書き方	ローマ字表をもとにした書き方
じゅうどう	judo	jūdō(juudou)
とうきょう 東京	Tokyo	Tōkyō(Toukyou)
おおたわら 大田原	Ohtawara	Ōtawara(Ootawara)
しんばし 新橋	Shimbashi	Shinbashi
天ぷら	tempura	tenpura
まっちゃ	matcha	maccha



■ 92ページの表を見ながら、身のまわりにあるものをローマ字で書きましょう。

※ 『ローマ字』 は、93ページからはじまります。 90(4)