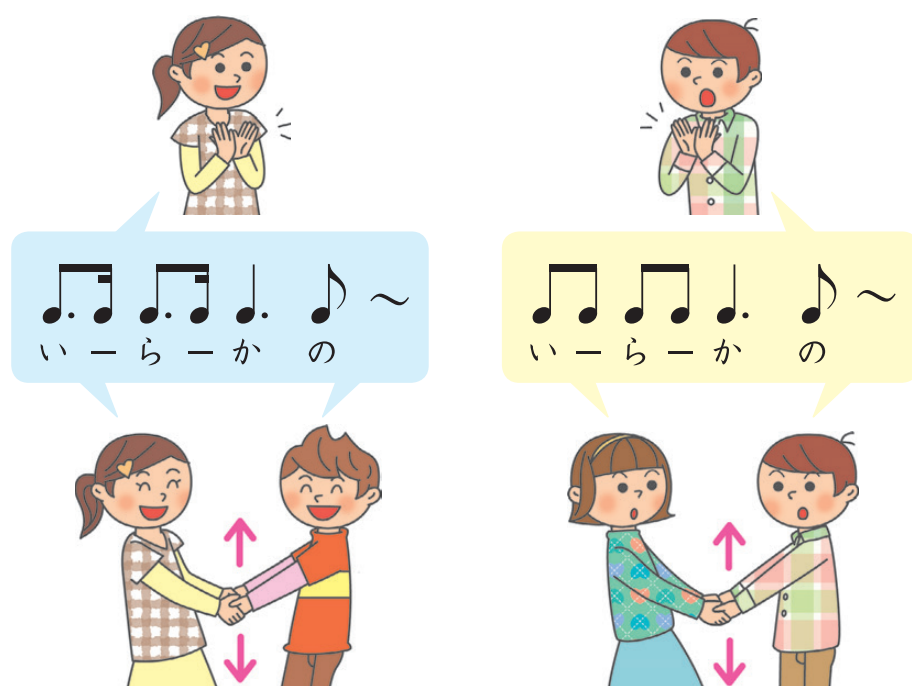




♪ のリズムに注目しよう

- せんりつの中にある ♪ のリズムを ♪ に変えて歌い比べてみよう。

- 1 せんりつのリズムを手で打ちながら歌ってみる。
- 2 友達と手を取り合い、上下にふりながら歌ってみる。



- ♪ のリズムが多いだんと、少ないだんを見つけよう。せんりつの感じにちがいはあるかな。

♪ のリズムで始まらないだんもあるね…。



11 - 1

- ・ B4の用紙で印刷してください。
- ・ 点線で切ると実際の大きさになります。

もり上がるところを見つけよう

- 曲の中で一番もり上がるだんはどこだろう。
- もり上がりに向かうところは、どのように歌ったらよいだろう。

生き生きと歌おう

- それぞれのだんを，どんな声や感じて歌いたいかな。

ヒント

せんりつのリズム せんりつの音の高さ 強弱 ^か歌し



- ・ B4の用紙で印刷してください。
- ・ 点線で切ると実際の大きさになります。



四、夕やけ 小やけの
赤とんぼ
とまっているよ
竿の先^{さお}

赤とんぼ

♩=60 ゆるく・おだやかに
p *mf* *mf*
1 ゆ う や け こ や け の あ か と ん ぼ
2 や ま の は た け の く わ の み を

みきろふう 三木露風 作詞
やまだこうさく 山田耕筰 作曲☆

32 ~ 33 - 1

- ・ B4の用紙で印刷してください。
- ・ 点線で切ると実際の大きさになります。

一、夕やけ 小やけの

赤とんぼ

負われて見たのは

いつの日か

二、山の畑の

桑くわの実を

小籠こかごに つんだは

まぼろしか

三、十五で ねえやは

嫁よめにゆき

お里の たよりも

たえはてた

負われて ▶ 背せ負われて

musical score with lyrics: おわれ て みたのーはー いつのーひー か
こかご に つんだーはー まぼろーしー か

32 ~ 33 - 2

- ・ B4の用紙で印刷してください。
- ・ 点線で切ると実際の大きさになります。