

室町文化と力をつける人々① (教科書 120~127 ページ)

氏名 ()

1 鎌倉幕府がほろぼされたあとにつくられた新しい幕府について、□の中に言葉を入れましょう。

○新しい幕府は、□が□に開いた。この幕府を□という。

○この幕府が続いた約□年間に□時代という。

2 教科書 120 ページア、イの二つの建物は、何という建物で、だれによって建てられましたか。

| 建物の場所 | きょうと きたやま 京都の北山 | ひがしやま 京都の東山 |
|-------|--------------------|----------------|
| 建物の名前 | | |
| 建てた人 | | |

3 教科書 121 ページウは、銀閣のとなりに建てられた東求堂の内部です。室町時代につくられました。

① このような部屋のつくりを、何といいますか。

② 現代の和室と似ているところを探しましょう。

4 室町時代にさかんになった文化について、ふり返りましょう。

① 水墨画を完成させた人は、だれですか。

② 茶の湯を楽しんだのは、どんな身分の人たちですか。

③ 庭園で、石や砂を用いて自然の風景を表現する様式を何といいますか。

④ 茶の湯や生け花など、室町時代の文化が、今でも楽しまれているのはなぜだと思いますか。あなたの考えを書きましょう。

室町文化と力をつける人々② (教科書 120~127 ページ)

氏名 ()

1 人々の暮らしの中から、どのような文化が生まれたでしょうか。

① まちや村で、さかんに行われるようになったことは何ですか。

② 田植えのときにおどられた田楽や、祭りのときに演じられた猿楽から生まれた文化は何ですか。

③ 能は、だれがどのように完成させましたか。

2 室町時代には産業がどのようにさかんになったでしょうか。

① 室町時代の農業生産は、どのように発展しましたか。

② 室町時代の手工業や輸送業はどのように発展しましたか。

| | |
|-----|--|
| 手工業 | |
| 輸送業 | |

3 外国から来た旅行者をおもてなしするつもりで、室町時代にさかんになった文化について説明しましょう。