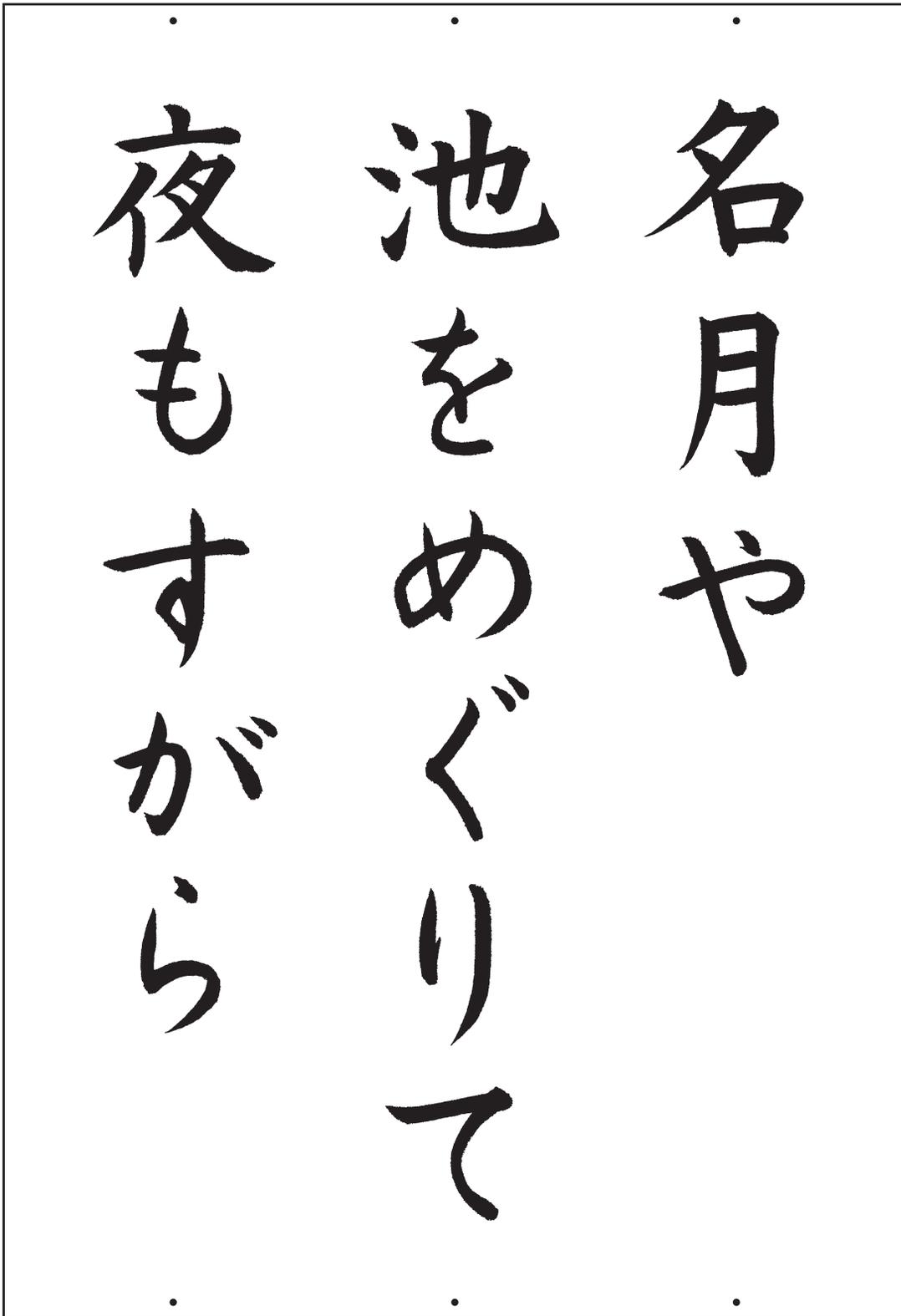


# 5

文字の大きさと配列、点画のつながり（小筆）



名月や池をめぐりて夜よもすがら

（松尾芭蕉）



26

- ・ B4の用紙で印刷してください。
- ・ 点線で切ると実際の大きさになります。

用紙に対する文字の大きさと配列、点画のつながりに  
気をつけて書こう。

考えよう



1 用紙に対する文字の大きさと

配列は、どうするとよいかな。

2 点画と点画のつながりは、

どうなっているかな。

名月や  
池をめぐりて  
夜もすがら

どこを直したら  
よいかな。

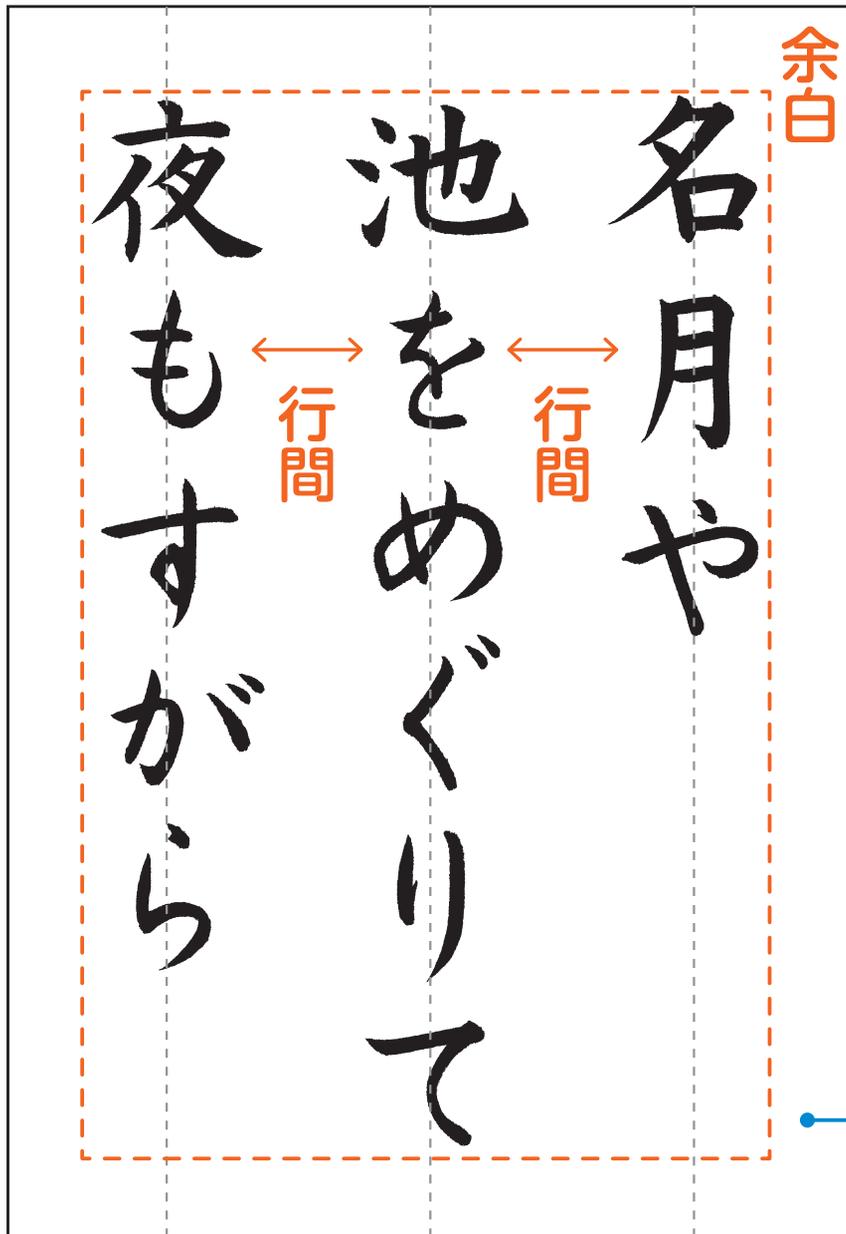


27 - 1

- B4の用紙で印刷してください。
- 点線で切ると実際の大きさになります。

平仮名は、漢字よりやや小さめに書く。

上下・左右に余白をとる。



- B4の用紙で印刷してください。
- 点線で切ると実際の大きさになります。



① 用紙に対する文字の大きさを考え、文字の中心を行の中心にそろえる。

行間、上下・左右に余白をとる。

② 次の画へのつながりを意識して書く。

か ば や り  
ら り

27 - 3

- B4の用紙で印刷してください。
- 点線で切ると実際の大きさになります。



好きな俳句<sup>はいく</sup>を、いろいろな用紙に書いてみよう。

- 色画用紙
- 色紙<sup>しきし</sup>
- 短冊<sup>たんざく</sup>など

ふり返ろう

▼用紙に対する文字の大きさと配列に気をつけて書いたかな。

▼点画のつながりに気をつけて書いたかな。



よくできた ◎ — できた ○ — もう少し △

- ・ B4の用紙で印刷してください。
- ・ 点線で切ると実際の大きさになります。