

音楽のおくりもの Information

Spire_M

中学・高校版
通巻第28号

p.2

「椰子の実」紀行

音楽編集部

p.6

教育出版
ホームページの
ご紹介

音楽編集部

p.11

編集部からの
お知らせとお願い



教育出版

「椰子の実」 紀行

音楽編集部



「名も知らぬ 遠き島より…」の歌い出しで始まる「椰子の実」。

「親子で歌いごう日本の歌百選」にも選ばれた人気曲で、

弊社の教科書にも掲載されています。

本稿では、島崎藤村がこの詩をつくった際のエピソード（柳田國男から、浜に流れ着いた椰子の実の話を聞いた）で知られる愛知県田原市の伊良湖畔と、彼が生まれた岐阜県中津川市にある馬籠宿を順に訪ねてみました。

伊良湖畔へ

愛知県の豊橋駅から南西約70kmに位置する伊良湖畔は、「日本の渚百選」にも選ばれた恋路ヶ浜や、伊良湖畔灯台など、美しい風景の観光名所としても有名です。



旅のスタートは愛知県の JR 豊橋駅です



渥美半島を
西へ向かいます

椰子の実記念碑の
案内がありました



美しい景観の遊歩道を下っていくと…



「椰子の実」
の歌碑



白く輝くその姿が魅力の伊良湖岬灯台



浜には椰子の実…ではなく、
流木が流れ着いていました。
どこからやってきたのでしょうか



柳田國男がここ伊良湖岬の浜に流れ着いた椰子の実の話を島崎藤村に話し、
そこから「椰子の実」の詩がうまれたのだそうです。



馬籠宿へ

岐阜県中津川市にある馬籠宿は、旧中山道の宿場町です。その昔を思わせる美しい町並みが復元、保全されており、今も多くの観光客でにぎわっています。この中に、島崎藤村宅跡、藤村記念館があります。



伊良湖岬から北東へ約 180km。
岐阜県中津川市の馬籠宿へやってきました。坂に添ってレトロな町並みが続いています



町並みを楽しみながら上がっていくと…

藤村記念館に
到着しました



「椰子の実」 紀行



館内には「夜明け前」の原稿など、貴重な資料が多数展示されています



島崎藤村



本陣隠居所。藤村は幼いころ、
ここで勉強していたそうです



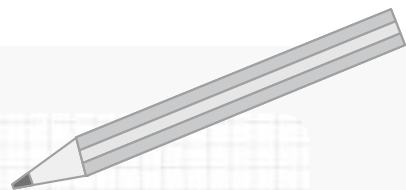
写真は展示資料で、明治34年8月25日春陽堂発行の「落梅集」。「椰子の実」もこの詩集に収められています

藤村が生まれた住宅はすでに焼失して見ることはできませんが、藤村の祖父母の隠居所や、藤村記念堂、ふるさとの部屋（DVDコーナー）記念文庫（研究室）、第二文庫（企画展示室）、第三文庫（常設展示室）などの施設があり、作品原稿や遺愛品、周辺資料、明治大正詩書稀覯本コレクションなど約6千点を所蔵しています。

取材協力

藤村記念館

〒508-0502 岐阜県中津川市馬籠 4256-I TEL: 0573-69-2047 FAX: 0573-69-2231



教育出版ホームページのご紹介

教育出版のホームページでは、弊社教科書をご使用いただいている先生方のために、様々な資料や特別講座を公開しています。

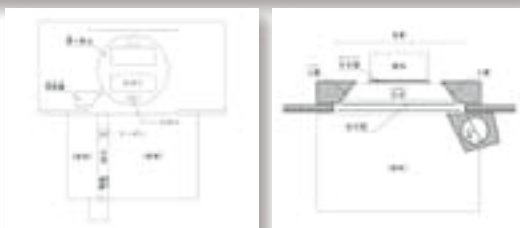
ここでは、音楽科関連の資料がどこにあるのか、わかりやすくご紹介します。授業等でご利用下さい！

まずは、教育出版ホームページ「<http://www.kyoiku-shuppan.co.jp/>」へアクセス。



指導資料

- 平成24年度版・年間学習指導要領・評価計画資料（音楽）
- 素材集
- 学習指導要領



PDF 資料の歌舞伎や能、文楽の舞台を真上から見た図は、鑑賞の授業にお役立て下さい。また、音楽用語、記号などのJPEG ファイルも公開しています。

参考資料・特別講座

- SOUND CELEBRITIES
金沢放送局のサウンド・講座・録音機材などの特設講座
- 新学習指導要領関連資料

リコーダーと和楽器の特別講座です。ここでしか見ることのできない写真や楽譜も豊富に掲載。詳しくは8～9ページへ。

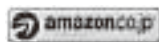
教材品のご紹介

- 音楽・CDのご紹介
オリジナル教材「MUSIC JAM」シリーズをはじめ、さまざまな合唱曲集、器楽合唱曲集、CDなどを紹介しています。
- 教材品のご紹介（商品案内へのリンク）

合唱や器楽の楽譜やCD・DVD をご紹介しています。CD は一部分を試聴することができます。教科書には載っていない名曲も多数！



人気の合唱曲集シリーズ「MUSIC JAM KIDS」のほか、貴重な映像を収録したDVD などをご用意しています。



BOOKS & ONLINE STORE
伊賀屋書店 BookWeb

インターネット書店からの注文も可能です。（教育出版のサイトからは離れます）

「金子健治先生のリコーダー講座」と「眼龍義治先生の和楽器講座」が開講中。楽器の知られざる情報や演奏のコツなどが、豊富な写真資料や楽譜とともに丁寧に解説されています。



●金子健治先生のリコーダー講座



★ここに注目

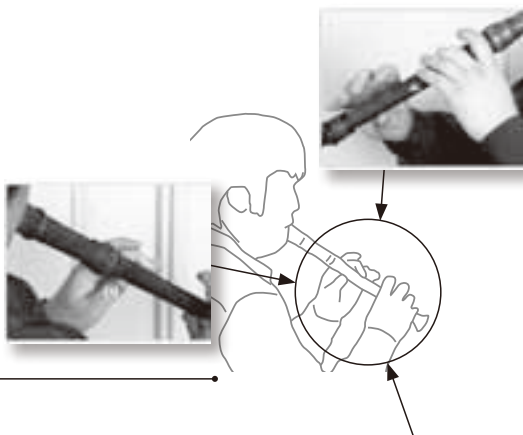
どのページにも表示されているこのボタンをクリックすると、ソプラノ・リコーダー編とアルト・リコーダー編に簡単に切り替えられます。二つの楽器を比べられるのも特徴です。

▼第3回 左手だけであんな曲、こんな曲～ 1. 高い「ファ」と「ソ」

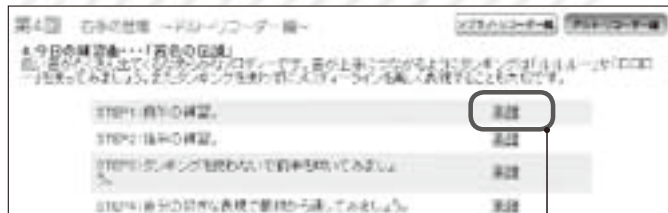


★ここに注目

リンクをクリックすると様々なアングルから撮られた手元の拡大写真が表示されます。



▼第4回 右手の登場～ 4. 今日の練習曲・・・「茜色の伝説」



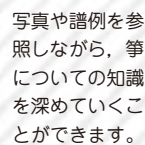
★ここに注目

少しずつ着実に練習することができるよう、部分的に楽譜が表示されます。慣れてきたら通して演奏してみましょう。



●眼龍義治先生の和楽器講座

第1回は箏について。楽器の特徴や歴史から調弦や演奏法に至るまで、詳細に解説。



三味線



指の置方は標準型（→内4指）の指法。
●：→開ける ○：→閉める

A black and white photograph showing a person's hands holding a cane. The person is using a hook grip, where the thumb and index finger are wrapped around the handle. The cane is held in a way that demonstrates how it would be used to support weight.

音楽鑑賞用DVD

日本の伝統音楽

● 主な収録曲 ●

能「俊寛」
人形浄瑠璃「平家女護島」
歌舞伎「平家女護島」
長唄「京鹿子娘道成寺」
平曲「那須与一」
歌舞伎「連獅子」
人形浄瑠璃（文楽）「国性爺合戦」
江差追分
谷茶前 など約30コンテンツ収録



世界の諸民族の音楽

● 主な収録曲 ●

ゴスペル（アメリカ）
ホーミー（モンゴル）
ヨーデル（スイス）
バグパイプ（イギリス・スコットランド地方）
グリオの語りと音楽（西アフリカ）
タブラー・シタール（インド）
バラライカ（ロシア）
アルフー（中国）
カヤグム（朝鮮半島）
ケチャ（インドネシア・バリ島）
ガムラン（インドネシア・バリ島）
イヌイトの喉遊び歌（カナダ・アラスカ等）
仮面劇「コーン」（タイ） など約40コンテンツ収録

各収録時間 約70分

各本体 15,000円+税

制作 NHKエンタープライズ

発売 教育出版

Music Navigation

指導要領にあわせて
全面改訂



- 1 音楽史，楽典の内容を高校教科書の内容にあわせて大幅改訂しました。
- 2 あらたに「ソルフェージュ」「スコアの読み方」「新曲視唱」を掲載しました。
- 3 オーケストラの変遷がビジュアルによって理解できます。
- 4 五線紙や鑑賞の記録，メモ帳も充実していますので，学習の記録を残すことができます。

B 5 判 136ページ／別冊解答 付／本体552円＋税

編集部からのお知らせとお願い

平成26年度用高等学校教科書（「音楽 I Tutti」「高校音楽 I Music View」「高校音楽 II Music View」）の下記の箇所に訂正がございます。また，教師用指導書におきましても関連修正がございます。大変恐縮でございますが，ご指導の際には，ご配慮くださいますようお願い申し上げます。

● 音楽 I Tutti

ページ	行・箇所	原文	訂正文
28	2段1小節目		
105	下	第2次世界大戦中のザルツブルクを	第2次世界大戦直前のザルツブルクを

● 高校音楽 I Music View

ページ	行・箇所	原文	訂正文
50	2段1小節目		
70	右下8，9行目	舞踏会にデビューする前夜，喜びにあふれてイライザが歌う曲である。	社交会にデビューする喜びにあふれてイライザが歌う曲である。

● 高校音楽 II Music View

ページ	行・箇所	原文	訂正文
62	中右	天女：宮城能 みやぎのうほう 風	天女：宮城能 みやぎのうほう 鳳



第12回

まもなく締め切り!!

地球となかよし メッセージ

作品募集 (2014年度)

「地球となかよし」という言葉から感じたり、考えたりしたことを、
写真 (またはイラスト) にメッセージをつけて表現してください。

応募者全員に
参加賞が
もらえるよ!

応募資格	小学生・中学生 (数名のグループ単位での応募も可)
応募期間	2014年7月1日～9月30日 詳細は「優秀作品展示室」とあわせてホームページをご覧ください。
作品 テーマ	①身のまわりの自然が壊されている状況を見て感じたことや、自然環境 や生き物を守るための取り組み ②さまざまな人との出会いを通して、友好の輪を広げた体験、異文化交 流、国際理解に関すること ③その他、「地球となかよし」という言葉から感じたり、考えたりしたこと

◎主催／教育出版 ◎協賛／日本環境教育学会
◎後援／環境省、日本環境協会、全国小中学校環境教育研究会、毎日新聞社、毎日小学生新聞
*協賛・後援団体は昨年実績で、継続申請中です。

応募の決まりなど詳しくはホームページを見てね

<http://www.kyoiku-shuppan.co.jp/>



教育出版

「地球となかよし」事務局

TEL 03-3238-6862 FAX 03-3238-6887
〒101-0051 東京都千代田区神田神保町2-10

入
選
作
品



ぼくらは、守られている

この写真なんだかわかりますか。これは、ぼくの小学校の前の道だ。この道には、青とオレンジと白色の三角のものがあつた形の変つたものがかかっている。これは、ソリッドシートという名前のもので、車を運転する人には、道がでこぼこしているように見えて、注意し、ゆっくりと走ってもらうためのものだそう。ただの落書きではなく、ぼくたちみんなを守るためにえがかれていることがわかった。ぼくらが毎日安全に登校できるのは、このような変つた形のもようのおかげなんだなあと思った。運転手さん、このようを見たら、ゆっくりやさしく走ってくださいね。

中学・高校音楽通信 Spire_M [2014年 秋号] 2014年9月1日 発行

編集：教育出版株式会社編集局 発行：教育出版株式会社 代表者：小林一光

印刷：大日本印刷株式会社 発行所：教育出版株式会社

〒101-0051 東京都千代田区神田神保町2-10 電話 03-3238-6864 (お問い合わせ)
URL <http://www.kyoiku-shuppan.co.jp>



なかよし宣言

わたしたちをとりまく自然や社会は、科学技術の進展や国際化、情報化、高齢化などによって、今、大きく変わろうとしています。このような社会の変化の中で、人間や地球上のあらゆる命がのびのびと生きていくためには、人や自然を大切にしながら、共に生きていこうとする優しく大きな心をもつことが求められています。

わたしたちは、この理念を「地球となかよし」というコンセプトワードに込め、社会のさまざまな場面での人間の成長に貢献していきます。

北海道支社	〒060-0003 札幌市中央区北三条西3-1-44 ヒューリック札幌ビル 6F TEL : 011-231-3445 FAX : 011-231-3509
函館営業所	〒040-0011 函館市本町6-7 函館第一生命ビルディング 3F TEL : 0138-51-0886 FAX : 0138-31-0198
東北支社	〒980-0014 仙台市青葉区本町1-14-18 ライオンズプラザ本町ビル 7F TEL : 022-227-0391 FAX : 022-227-0395
中部支社	〒460-0011 名古屋市中区大須4-10-40 カジウラテックスビル 5F TEL : 052-262-0821 FAX : 052-262-0825
関西支社	〒541-0056 大阪市中央区久太郎町1-6-27 ヨシカワビル 7F TEL : 06-6261-9221 FAX : 06-6261-9401
中国支社	〒730-0051 広島市中区大手町3-7-2 あいおいニッセイ同和損保広島大手町ビル 5F TEL : 082-249-6033 FAX : 082-249-6040
四国支社	〒790-0004 松山市大街道3-6-1 岡崎産業ビル 5F TEL : 089-943-7193 FAX : 089-943-7134
九州支社	〒812-0007 福岡市博多区東比恵2-11-30 クレセント東福岡 E 室 TEL : 092-433-5100 FAX : 092-433-5140
沖縄営業所	〒901-0155 那覇市金城3-8-9 一粒ビル 3F TEL : 098-859-1411 FAX : 098-859-1411